

Оглавление

1.	Введение.....	2
2.	Особенности построения интерактивного курса «Стань школьником с Робобориком!».....	5
3.	Содержание компьютерной программы	7
4.	Руководство пользователя.....	13
	<i>Регистрация.....</i>	<i>13</i>
	<i>Начало работы.....</i>	<i>17</i>
	<i>Работа по определенному разделу (направлению обучения).....</i>	<i>18</i>
	<i>Личный кабинет</i>	<i>22</i>
	<i>Назначение заданий</i>	<i>28</i>
	<i>Работа в режиме ребёнка</i>	<i>30</i>
5.	Методические рекомендации по использованию материалов курса в образовательных организациях дошкольного образования	32
6.	Гигиенические требования по охране здоровья детей при использовании ИКТ	36
7.	Список источников	39
	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие</i>	<i>39</i>
	<i>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений</i>	<i>44</i>
	<i>Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>45</i>
	<i>Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством</i>	<i>51</i>

1. Введение

Цифровизация внесла изменения во все сферы жизни современного человека, и это не может оставаться без внимания как со стороны рядовых граждан, так и государственных деятелей, ученых. Главной задачей государственной образовательной политики Российской Федерации (РФ) является обеспечение качества образования на всех его уровнях, а ведущие принципы преемственности и развития, сформулированные в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС), предполагают организацию педагогического процесса с использованием современных развивающих цифровых технологий и средств обучения.

Возможность и необходимость внедрения в дошкольное образование (ДО), как первого уровня непрерывного общего образования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) уже обозначены в законодательно-нормативных актах (ФГОС ДОО¹, Профессиональный стандарт воспитателя²), требованиях СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03³, 2.4.1.3049-13⁴. Так, руководствуясь законом РФ «Об образовании»⁵ и ФГОС ДО, каждой дошкольной образовательной организации предоставлено право самостоятельно разрабатывать или выбирать вариативные программы обучения, при этом она должна создавать возможности для педагогов по поиску и использованию материалов, необходимых для реализации программы, в том числе в информационной среде; оснащать образовательное пространство учреждения средствами обучения, также и техническими.

С другой стороны, вопрос о потенциале ИКТ в дошкольном образовании остается одним из наиболее неоднозначных и дискуссионных. ФГОС ДОО не указывает прямо на то, что дошкольников необходимо знакомить с цифровыми технологиями. Данный факт является, скорее, упущением современной образовательной системы и не решает проблему

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 17.07.2019).

2. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://профстандартпедагога.рф> 3.

3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 30 мая 2003 г.) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/4179328/059f18719698c05d6b00f161c992a97c/#ixzz5XPVOf5Jb> (дата обращения: 17.07.2019).

4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70414724/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#ixzz5XPWa31fp> (дата обращения: 17.07.2019).

5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:3> (дата обращения: 17.07.2019).

преемственности между федеральными образовательными стандартами дошкольного и начального общего образования.

Особенно актуален этот вопрос на этапе именно предшкольной подготовки, так как дошкольники должны быть готовы к вхождению в информационно-образовательную среду начальной школы и обладать теми интегративными качествами, которые помогут им успешно обучаться в цифровой школе. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования⁶ (ФГОС НОО) закрепляют требования по созданию на базе каждого образовательного учреждения информационно-образовательной среды, определяют ее состав и функционирование. В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-образовательная среда должна включать в себя комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, должна обеспечивать информационно-методическую поддержку образовательного процесса, его планирование и ресурсное обеспечение. В основе ФГОС НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности обучающихся, отвечающих требованиям информационного общества. Формирование ИКТ-компетентности – одна из приоритетных задач начального образования.

Продолжая тему преемственности, необходимо отметить, что ФГОС ДО направлен на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, формирование общей культуры личности детей, в том числе формирование предпосылок учебной деятельности.

Отдельно следует отметить, что большинство специалистов дошкольного образования понимают необходимость использования ИКТ в контексте реализации требований современных образовательных стандартов. Цифровые ресурсы повышают интерес детей к образовательной деятельности, побуждают к обучению, позволяют выстраивать образовательный процесс на современном уровне.

В связи с вышесказанным для дошкольного образования становятся актуальны комплексные программно-методические продукты, на основе которых можно создать информационно-образовательную среду в детском саду. Они помогут подготовить дошкольников к использованию ИКТ в начальной школе и будут способствовать легкой и быстрой адаптации детей к современным тенденциям и инновациям как в системе образования, так и в социально-общественной среде.

Компания «Новый Диск» представляет интерактивный развивающий курс «Стань школьником с Робобориком!», который отвечает требованиям и нуждам современного дошкольного образования в свете цифровизации образовательных процессов. Предлагаемый курс предназначен для работы

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от «6» октября 2009 г. № 373) [Электронный ресурс]. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=194110> (дата обращения: 17.07.2019).

с детьми 6–7 лет на этапе дошкольной подготовки. Программный продукт разработан в соответствии с требованиями ФГОС ДОО и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, включает все базовые понятия, которые необходимо освоить детям на этапе завершения уровня дошкольного образования. Курс является актуальным и современным решением благодаря следующим особенностям и преимуществам:

- содержание курса охватывает все образовательные области, обозначенные в ФГОС ДОО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие);
- материалы курса обеспечивают годовое обучение (комплексно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 недели обучения);
- для проведения организованной образовательной деятельности предлагается комплект ресурсов по каждой заявленной теме (занятию): обучающий анимационный ролик, интерактивные задания и задания для формирования раздаточных материалов;
- ресурсы курса разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста – игровая форма подачи материала, наглядность, интерактивность, вариативность, возможности для развития активности и любознательности, проявления творчества, формирования предпосылок учебной деятельности, достижения целевых ориентиров дошкольного образования;
- обеспечение разных форм организации работы с детьми (фронтальной, групповой, индивидуальной) и использование различного технического оборудования (персональных компьютеров, проекторов и экранов, интерактивных досок);
- методическая поддержка внедрения материалов (к курсу разработаны методические рекомендации, а также к каждой теме прилагается план по организации образовательной деятельности).

Таким образом, содержание интерактивного курса можно рассматривать как целостную интерактивную образовательную технологию и дидактическую базу для создания информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации, комплексной подготовки детей на завершающем этапе обучения и формирования готовности дошкольников к обучению в условиях цифровой школы.

2. Особенности построения интерактивного курса

«Стань школьником с Робобориком!»

Материалы интерактивного курса «Стань школьником с Робобориком!» предназначены для применения в течение одного учебного года и обеспечивают проведение занятий с детьми 5–7 лет с использованием ИКТ по всем образовательным областям, обозначенным в ФГОС ДОО. Всего в курсе 136 занятий с интерактивными ресурсами для организации разных видов образовательной деятельности, рассчитанных на 34 недели обучения. Содержательно занятия в компьютерной программе сгруппированы в четыре тематических раздела (по направлениям обучения):

1. «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»;
2. «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»;
3. «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»;
4. «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством».

По каждому разделу предусмотрено 33 тематических занятия и одно итоговое, направленное на систематизацию и обобщение полученных знаний. Количество занятий курса рассчитывается из того, что еженедельно проводятся четыре занятия с применением средств ИКТ, которые встраиваются в традиционный воспитательно-образовательный процесс детского сада (по одному занятию из каждого раздела).

В основу курса положен комплексно-тематический принцип, который позволяет организовать образовательную деятельность дошкольников в тесной связи с окружающей их действительностью и происходящими вокруг них событиями. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной (сквозной) темы обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности содержания на протяжении всего периода обучения старших дошкольников, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными способностями и возможностями.

В курсе предусмотрено девять центральных (сквозных) тем, связанных с временами года и месяцами обучения:

- Сентябрь – 16 занятий. Центральная тема – «Золотая осень»
- Октябрь – 16 занятий. Центральная тема – «Мой дом, моя семья, мои друзья»
- Ноябрь – 16 занятий. Центральная тема – «Мой город, моя страна»
- Декабрь – 16 занятий. Центральная тема – «Зима пришла»
- Январь – 12 занятий. Центральная тема – «Праздники и традиции»
- Февраль – 16 занятий. Центральная тема – «Человек и природа»
- Март – 12 занятий. Центральная тема – «Весна-красна»

- Апрель – 16 занятий. Центральная тема – «Этот большой мир»
- Май – 16 занятий. Центральная тема – «Скоро лето»

Тематическая преемственность отражается на уровне иллюстративного и содержательного материала в каждом дидактическом ресурсе электронного пособия. Необходимо отметить важный момент: тема, которая задается в каждом занятии первого раздела курса («Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»), отражается в занятиях остальных трех разделов («Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений», «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте», «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством»). Каждое новое занятие дополняет и обогащает сведения, которые получил ребенок на предыдущем занятии в рамках заявленной темы, раскрывает различные аспекты одного и того же явления, углубляя его понимание и обеспечивая целостность восприятия.

Вместе с тем разнообразие содержания материалов курса позволяет использовать каждое занятие самостоятельно, в отрыве от других занятий темы. Структурное построение компьютерной программы не ограничивает педагога на этапе выбора дидактических ресурсов. Навигация курса устроена таким образом, что педагог может свободно выбирать материал для конкретных детей и конкретного занятия, учитывая специфику программы, реализуемой в дошкольной образовательной организации.

3. Содержание компьютерной программы

Каждое занятие курса обеспечено полным комплектом ресурсов, которые позволяют выстраивать образовательную деятельность с дошкольниками в соответствии с условиями конкретной образовательной организации, с используемой образовательной программой, особенностями и возможностями детей.

Комплект ресурсов по теме занятия включает:

- интерактивные задания;
- обучающий анимационный ролик;
- задания для формирования раздаточных материалов;
- примерный план проведения образовательной деятельности.

Интерактивные задания

Являются основным ресурсом курса, предназначены для усвоения нового материала или закрепления имеющихся знаний путем выполнения задания с обратной связью (рис. 1).

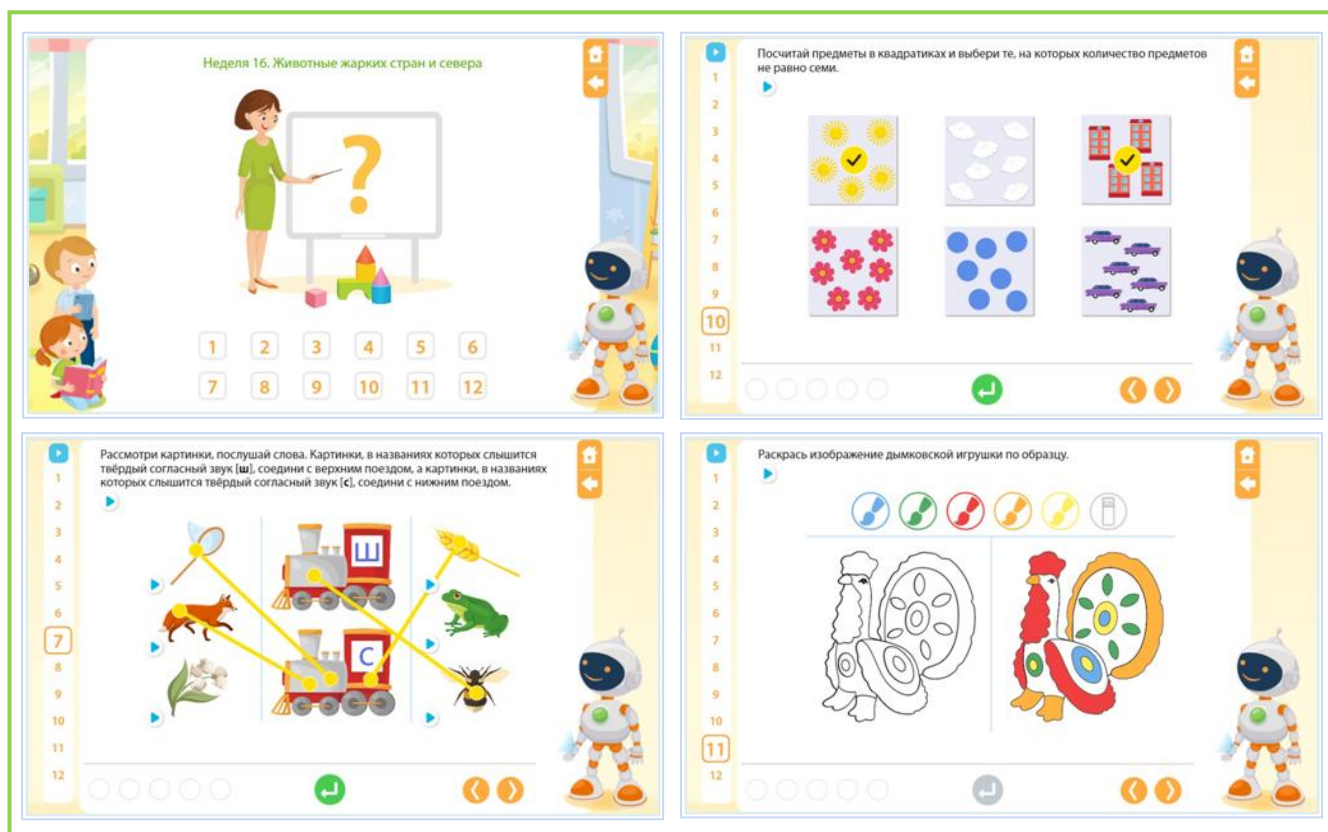


Рис. 1. Интерактивные задания

Применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования или индивидуальной работы детей на персональных устройствах. Каждое занятие курса содержит набор (8–12 шт.)

разнотипных электронных заданий разного уровня сложности. Это задания на установление соответствий, последовательности, выбор одного или нескольких ответов (картинок), перетаскивание объектов, а также пазлы, раскраски и пр.

Озвученная инструкция, объясняющая ребенку предстоящую задачу, надписи на плашках, озвученные объекты и ситуации на экране позволяют избежать некорректного понимания ребенком заданий.

Реакция программы на действия ребенка и наличие нескольких попыток при выполнении задания обеспечивают комфортную психологическую обстановку при работе. Дети учатся анализировать предложенную ситуацию и находить правильный путь решения.

Педагог может не только организовывать познавательную деятельность дошкольников, но и проводить диагностические обследования, выявляя уровень развития и сформированности знаний, умений и навыков, осуществлять групповую коррекционную работу.

Обучающие анимационные ролики

Предназначены для наглядного представления материала и вовлечения детей в познавательную деятельность, пробуждения интереса к обучению, любознательности и активности, ознакомления с основными понятиями темы (рис. 2).



Рис. 2. Обучающий анимационный ролик

Применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования на занятии или для коллективного или индивидуального просмотра в свободное время во второй половине дня. Каждый ролик (файл в формате mp4) продолжительностью от 2 до 6 минут сопровождается дикторской речью и музыкальными фрагментами. Функциональные возможности роликов (увеличение во весь экран, пауза и запуск демонстрации с любого момента, регулирование громкости и отключение звука)

позволяют педагогу вести предметный диалог с детьми, вовлекать их в активное обсуждение увиденного, ставить проблемные задачи.

В связи с тем что некоторые темы помогают решать задачи повторения материала или систематизации имеющихся знаний, ролики разработаны не к каждому занятию. Кроме того, курс содержит ролики обобщающего характера, которые могут использоваться на разных занятиях.

Задания для формирования раздаточных материалов

Дополнительные материалы по теме занятия (игры и упражнения) для закрепления полученных знаний представлены в виде файла в формате pdf, который можно распечатать по количеству детей (рис. 3).

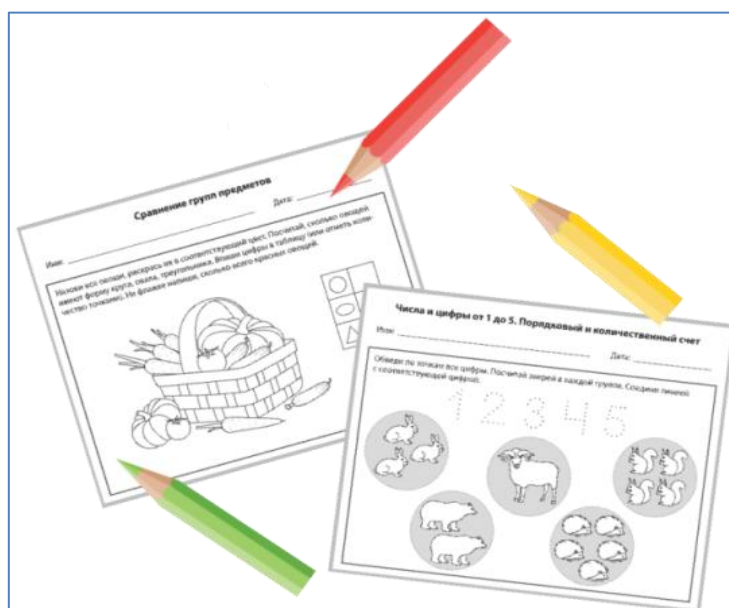


Рис. 3. Задания для формирования раздаточных материалов

Применяются для индивидуальной работы дошкольников в рамках организованной образовательной деятельности, в свободное время или в условиях домашнего воспитания. К каждому занятию разработано по 2 разнотипных задания (с рекомендациями: дорисуй, соедини, раскрась, найди, обведи, посчитай, назови, определи, запиши и т. п.).

Примерный план проведения образовательной деятельности

Вспомогательный материал для помощи педагогам в организации занятий с использованием средств ИКТ представлен в виде файла в формате pdf, который можно распечатать.

В каждом плане указаны цели и задачи образовательной деятельности с детьми, необходимые материалы и оборудование, предложен последовательный алгоритм работы, описывающий возможности включения обучающих роликов и электронных заданий в традиционные виды деятельности дошкольников. Планы представлены к каждому занятию курса.

Все дидактические ресурсы компьютерной программы разработаны с учетом психологии возраста и направлены на вовлечение дошкольников

в активную познавательную деятельность, формирование устойчивого познавательного интереса. Игровые приемы в подаче материала, наглядность, интерактивность, вариативность и разноуровневость учебных ресурсов – всё это, как было отмечено выше, реализовано в курсе, но наряду с этим в нем присутствует и любознательный персонаж – Робоборик. Веселый и забавный робот, который прилетел на Землю и стал ходить в детский сад, а через некоторое время понял, что нужно учиться вместе с ребятами и готовиться к школе. Для знакомства детей с персонажем предусмотрен специальный вводный ролик (мультфильм), который рассказывает историю Робоборика (рис. 4).

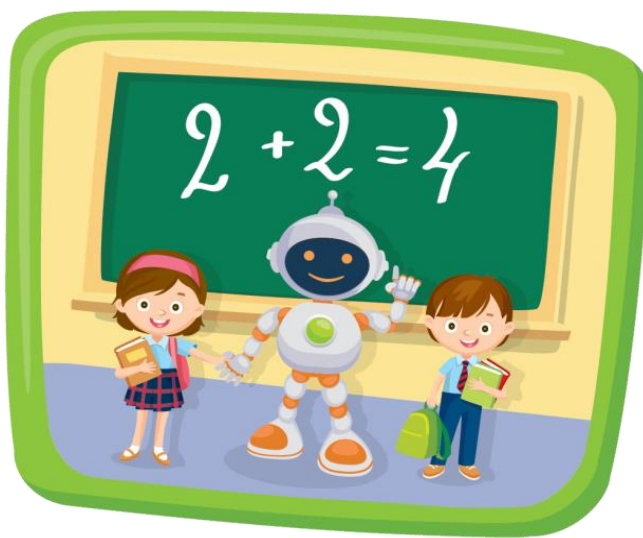


Рис. 4. Веселый персонаж Робоборик

Ресурс можно использовать в качестве мотивационного приема и сюрпризного момента на первом вводном занятии с использованием материалов курса. Робоборик ненавязчиво присутствует в интерфейсе программы, в заставках к обучающим роликам, в некоторых заданиях. Наличие такого героя, близкого и понятного ребенку-дошкольнику, способствует пробуждению эмоциональной сферы детей, создает комфортную психологическую атмосферу на занятиях.

Календарно-тематическое планирование курса предполагает проведение **еженедельно четырех занятий** с применением средств ИКТ, то есть одно занятие в неделю по каждому направлению:

- «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»;
- «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»;
- «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»;
- «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством».

Тематика занятий курса представлена в таблице ниже.

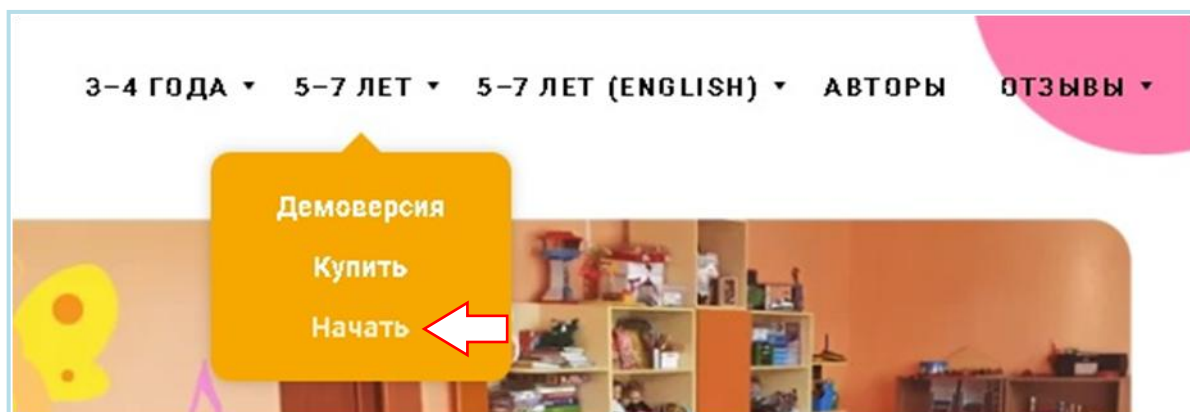
№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
1	Золотая осень	Осень наступила	Свойства предметов	Звук, слог, слово. Звук и буква	Живопись. Холодные и тёплые тона
2		Откуда хлеб пришёл	Геометрические фигуры	Согласные и гласные звуки. Схема слова	Характер музыки: весёлая и грустная
3		Дары природы	Сравнение групп предметов	Буква А	Жанры живописи. Натюрморт
4		Дикие и домашние животные	Числа и цифры от 1 до 5. Порядковый и количественный счёт	Буква Я	Изображение животных, художники-анималисты
5	Мой дом, моя семья, мои друзья	Семья	Часть и целое	Буква О	Ритм в музыке, ритмический рисунок
6		Мой дом. Предметы-помощники	Счёт предметов	Буква Ё	Жанры музыки
7		Дружба. Волшебные слова	Пространственные отношения	Буква У	Средства музыкальной выразительности
8		Комнатные растения	Сложение и вычитание	Буква Ю	Песня
9	Мой город, моя страна	Профессии	Число и цифра 6	Буква Ы	Профессии: художник, скульптор, архитектор
10		Транспорт	Число и цифра 7	Буква И	Архитектура
11		Моя Родина – Россия	Число и цифра 8	Буква Э	Народное декоративно-прикладное искусство: дымковская игрушка
12		Как жили люди на Руси	Число и цифра 9	Буква Е	Оркестр народных инструментов
13	Зимушка-зима	Зима пришла	Число и цифра 0	Буква М. Звуки [м], [м']	Жанры живописи: пейзаж
14		Зимующие и перелётные птицы	Число 10	Буква Н. Звуки [н], [н']	Народное декоративно-прикладное искусство: гжель
15		Одежда, обувь, головные уборы	Пространственные отношения	Буква Р. Звуки [р], [р']	Танец
16		Животные жарких стран и севера	Арифметическая задача	Буква Л. Звуки [л], [л']	Профессии: музыкант, композитор, дирижёр

№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
17	Праздники и традиции	Государственные праздники	Числа второго десятка	Буква Г. Звуки [г], [г']	Симфонический оркестр-1
18		Народные праздники	Последовательность событий	Буква К. Звуки [к], [к']	Народное декоративно-прикладное искусство: городец
19		Наша армия	Сравнение предметов по длине, высоте, ширине	Буква С. Звуки [с], [с']	Марш
20	Человек и природа	Живая и неживая природа	Времена года	Буква З. Звуки [з], [з']	Симфонический оркестр-2
21		Охрана природы	Дни недели	Буква Ш. Звук [ш]	Народная игрушка
22		Организм человека	Числовой ряд	Буква Ж. Звук [ж]	Жанры живописи. Портрет
23		Здоровый образ жизни	Определение времени по часам	Буква Д. Звуки [д], [д']	Скульптура
24	Весна красна	Наши мамы	Многоугольники	Буква Т. Звуки [т], [т']	Дизайн. Дизайнер
25		Приметы весны, первоцветы	Масса	Буква Ъ. Буква Ы, Буква Й	Народное декоративно-прикладное искусство: хохлома
26		Страны и континенты	Объём	Буква П. Звуки [п], [п']	Творчество П. И. Чайковского
27	Этот большой мир	Космос	Геометрические тела	Буква Б. Звуки [б], [б']	Музей
28		Опасности вокруг нас	Деление на части	Буква В. Звуки [в], [в']	Конструирование и моделирование
29		Безопасность на дороге и в транспорте	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Буква Ф. Звуки [ф], [ф']	Книжная графика
30		День Победы	Месяцы года	Буква Ч. Звук [ч']	Военные песни
31	Скоро лето	Лес, луг, водоём	План и карта	Буква Щ. Звук [щ']	Народное декоративно-прикладное искусство: жостово
32		Насекомые	Таблицы	Буква Ц. Звук [ц]	Театр
33		Школа	Монеты	Буква Х. Звуки [х], [х']	Музыкальные театры
34		Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие

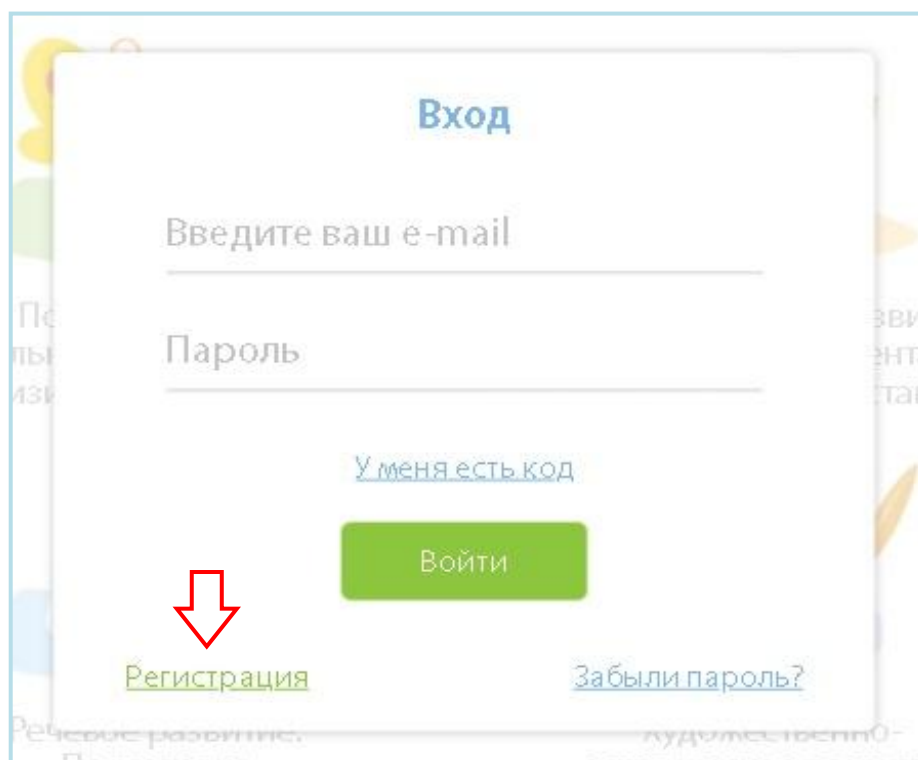
4. Руководство пользователя

Регистрация

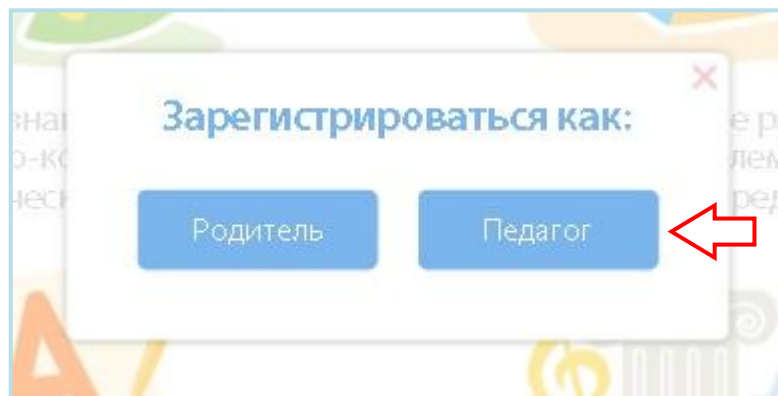
1. После нажатия на кнопку «Начать», вы перейдете на сайт roboborik.com. В шапке сайта наведите мышкой на возраст «5-7 лет». На экране появится выпадающее меню, в нем необходимо выбрать пункт «Начать»:



2. В соседней вкладке откроется окно с продуктом «Стань школьником с Робобориком!», и перед Вами будет окно входа. Для регистрации необходимо нажать на кнопку «Регистрация» (кнопка находится в левом нижнем углу окошка и представляет собой текст зеленого цвета):



3. В появившемся окне выберите свою роль: **Педагог**



4. В открывшемся окне регистрации необходимо заполнить **ВСЕ** поля, а затем нажать кнопку «**Зарегистрироваться**»:

- Фамилия Имя Отчество – введите свои ФИО через пробел.
- E-mail – введите e-mail, который Вы будете использовать в качестве логина. Вам необходимо иметь доступ к этому почтовому ящику, т.к. на него придет письмо с подтверждением регистрации.
- Пароль – создайте свой пароль, длиной не менее 8 символов.
- Повторите пароль – введите такой же пароль, как и в строке выше.
- Выберите страну – выберите Вашу страну из выпадающего списка.
- Регион – выберите Ваш регион из выпадающего списка.
- Населенный пункт – введите название своего города, поселка, села и т.д.
- Название ДООУ – введите название образовательного учреждения, в котором вы работаете (в произвольной форме).
- После ввода всех данных ознакомьтесь со всеми нижеперечисленными условиями и поставьте галочку согласия.

1 Регистрация Педагог

Миронова Анна Ивановна Россия

bespinusta@nedoz.com Иркутская область

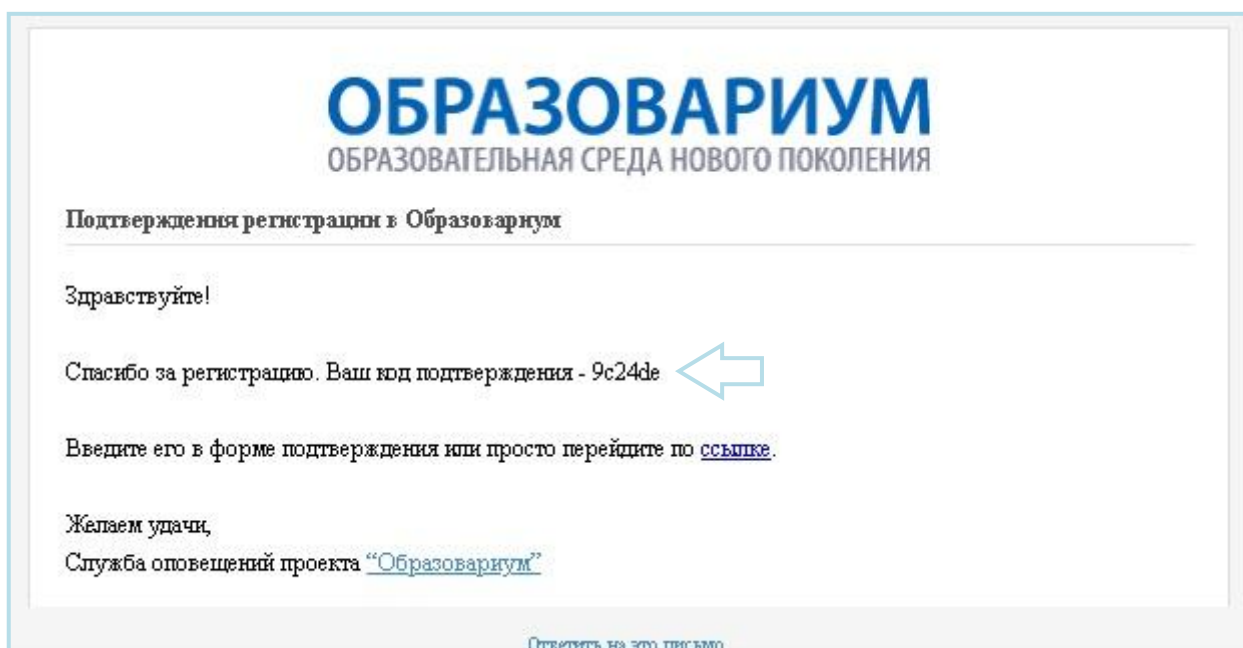
..... Усть-Илимск

..... Школа 8

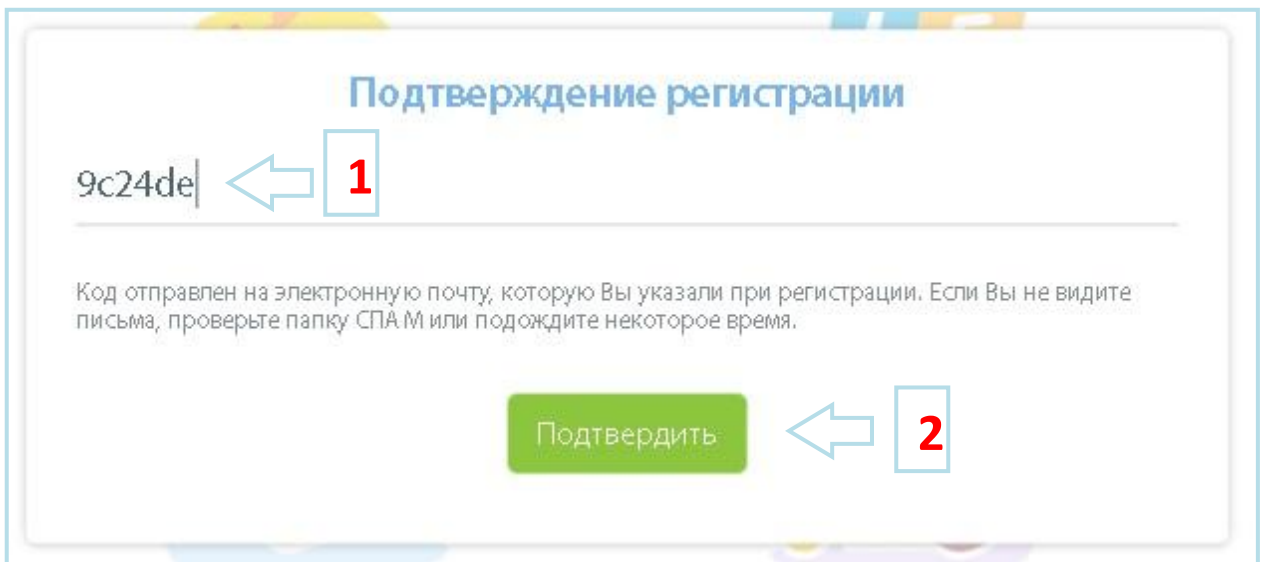
2 [арегистрирован](#) **3** [Зарегистрироваться](#)

Регистрируюсь, я соглашаюсь с [политикой конфиденциальности сайта](#), с условиями [пользовательского соглашения](#) и [оферты на заключение лицензионного договора на право использования Мультимедийных продуктов](#) и даю согласие на [обработку персональных данных](#)

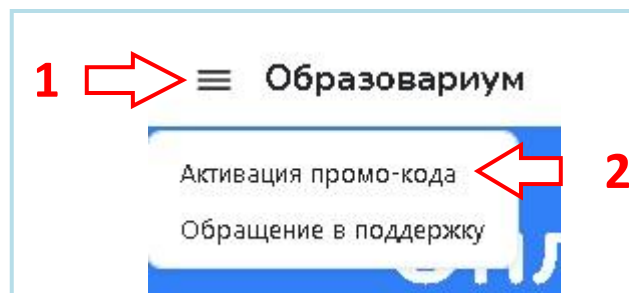
5. На указанный Вами **e-mail** было отправлено письмо с кодом подтверждения. Зайдите в указанный почтовый ящик и дождитесь этого письма. Оно выглядит так (стрелочкой показано, где расположен код):



6. **Скопируйте код** из письма, а затем вернитесь во вкладку с продуктом. В окне подтверждения регистрации **вставьте код** из письма, а затем нажмите кнопку «Подтвердить»:



7. Поздравляем! Ваша регистрация прошла успешно и Вы можете приступить к работе.
8. Если у вас есть промо-код, который Вы хотите активировать, то после регистрации перейдите на сайт <https://obr.nd.ru/>. В левом верхнем углу нажмите на кнопку «**Меню**» и выберите пункт «**Активация промо-кода**»:



9. В появившейся строке **введите промо-код**, а затем нажмите кнопку «**Применить код**».

10. Поздравляем! Промо-код активирован, и Вы можете продолжать работу с продуктом «Стань школьником с Робобориком!».

Начало работы

На первом экране программы предлагается главное меню для выбора раздела (направления обучения). Оно выполнено в виде картинок с изображением и названием раздела (рис. 5):

- «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»
- «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»
- «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»
- «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством»



Рис. 5. Главное меню

При выборе одного из четырех разделов педагогу становится доступным перечень тем курса по порядку. Каждое направление включает 34 темы.

До начала работы взрослый (педагог, воспитатель или другой специалист) должен выбрать соответствующий раздел, щелкнув его название левой кнопкой мыши.

На панели в верхнем правом углу экрана располагаются кнопки:

- **Личный кабинет** – для перехода к личному кабинету пользователя;
- **Методические рекомендации** – для скачивания файла в формате pdf;
- **Войти в режим ребёнка** – для перехода в режим работы воспитанника.

Внизу экрана расположена кнопка, которая позволяет запустить просмотр вводного видеоролика.

Работа по определенному разделу (направлению обучения)

После выбора раздела педагог попадает в меню тем, которые сгруппированы в хронологическом порядке (рис. 6).

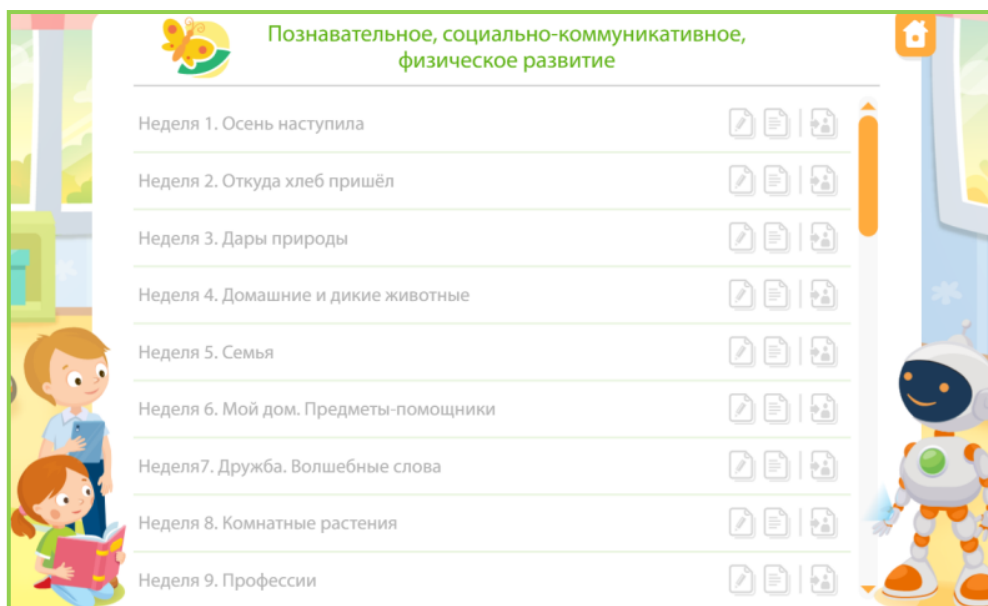


Рис. 6. Список занятий образовательной области

Справа от названия каждой темы расположены условные обозначения:

- раздаточный материал,
- план занятия.

Эти материалы в формате pdf доступны для скачивания.

При помощи функции **Назначить занятие** (рис. 7) педагог может выдать определенное занятие группе детей или конкретному воспитаннику.

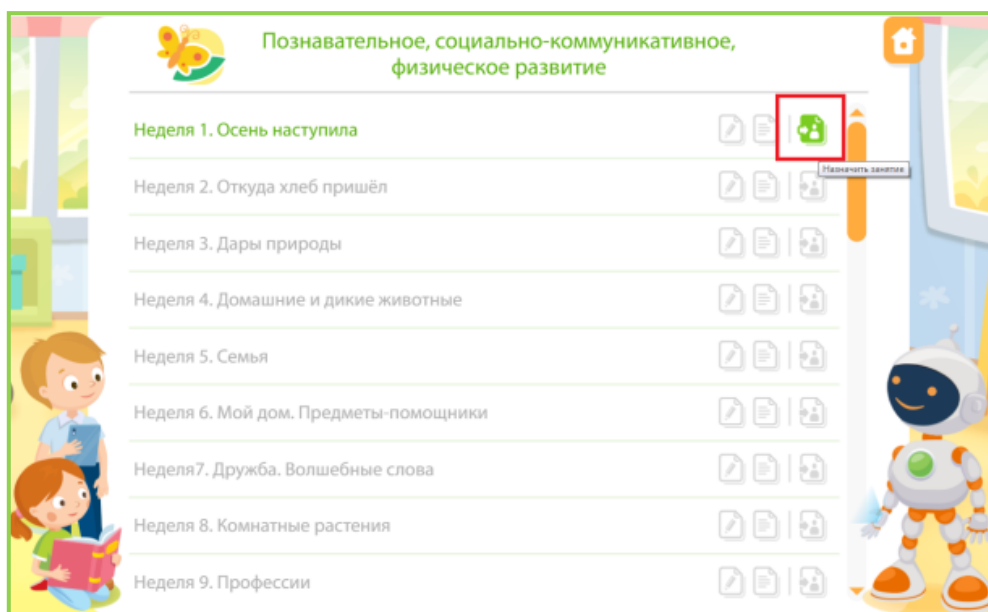


Рис. 7. Кнопка назначения занятия

Чтобы вернуться в главное меню, нужно нажать кнопку *Домой* (домик), расположенную в верхнем правом углу экрана.

Выбрав тему, пользователь переходит непосредственно на страницу ресурса, где может запустить обучающий анимационный ролик (при его наличии) и/или перейти к выполнению интерактивных заданий (рис. 8).

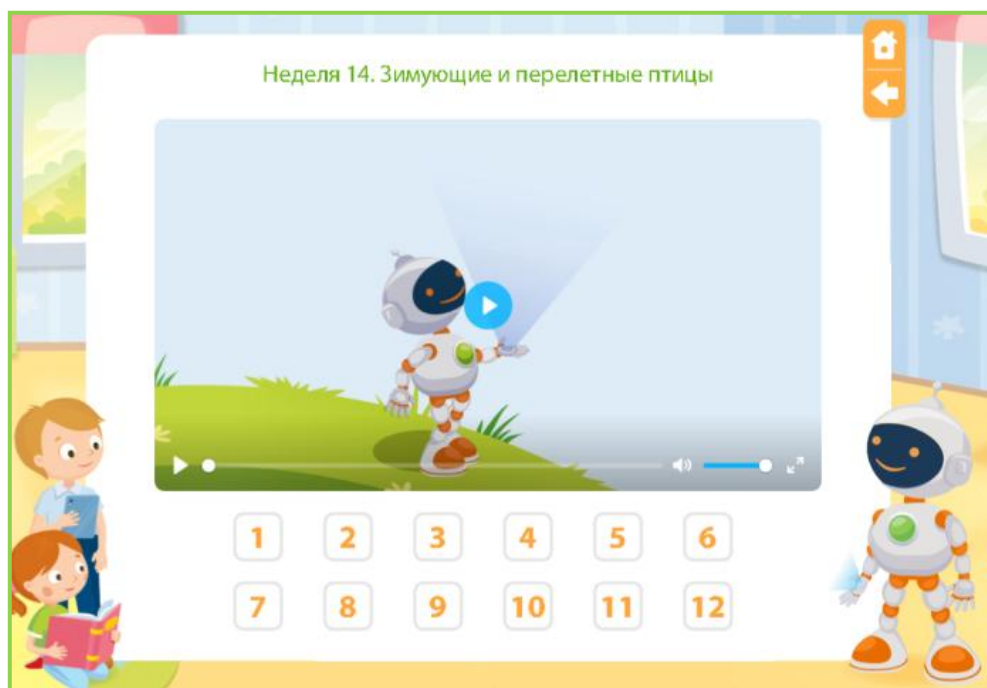


Рис. 8. Стартовая страница занятия

Демонстрация обучающего ролика осуществляется при помощи стандартных кнопок: *Воспроизведение*, *Остановить воспроизведение*, *Полоса прокрутки*, *Регуляция громкости звука*, *Воспроизведение в полноэкранном режиме*.

Выбор задания на странице ресурса осуществляется при помощи левой кнопки мыши. Каждое задание содержит рабочую область с изображениями различных объектов, сюжетов, цифр, букв в зависимости от тематики; текст инструкции (представленный на экране и озвученный диктором); кнопку *Ответить* и стрелки для перехода к последующему или для возвращения к предыдущему заданию (рис. 9). Слева на рабочей области находится плашка с номерами всех заданий. Нажимая номера (по сути, те же кнопки) на плашке, можно перейти к любому заданию выбранной темы или к просмотру ролика.

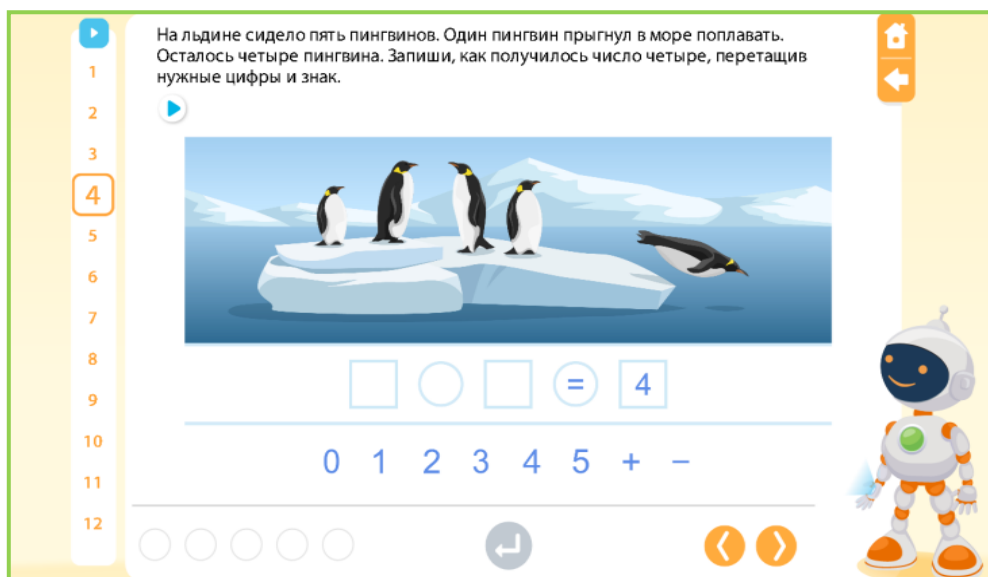


Рис. 9. Задания

В правом нижнем углу располагается фигурка Роботорика, которая реагирует (посредством анимации) на правильное или неправильное выполнение каждого задания. В каждом задании у пользователя есть 5 попыток. После нажатия кнопки **Ответить** в случае правильного ответа на боковой плашке вокруг номера текущего задания появляется зеленый квадрат, внизу экрана запускается анимация – робот поворачивается лицом к пользователю, улыбается, поднимает большой палец руки вверх, а на корпусе робота загорается зеленая кнопка (рис. 10).



Рис. 10. Правильный ответ с первой попытки

В случае неправильного ответа в левом нижнем углу экрана появляется красный круг, а на корпусе Робоборика загорается красная кнопка (рис. 11).

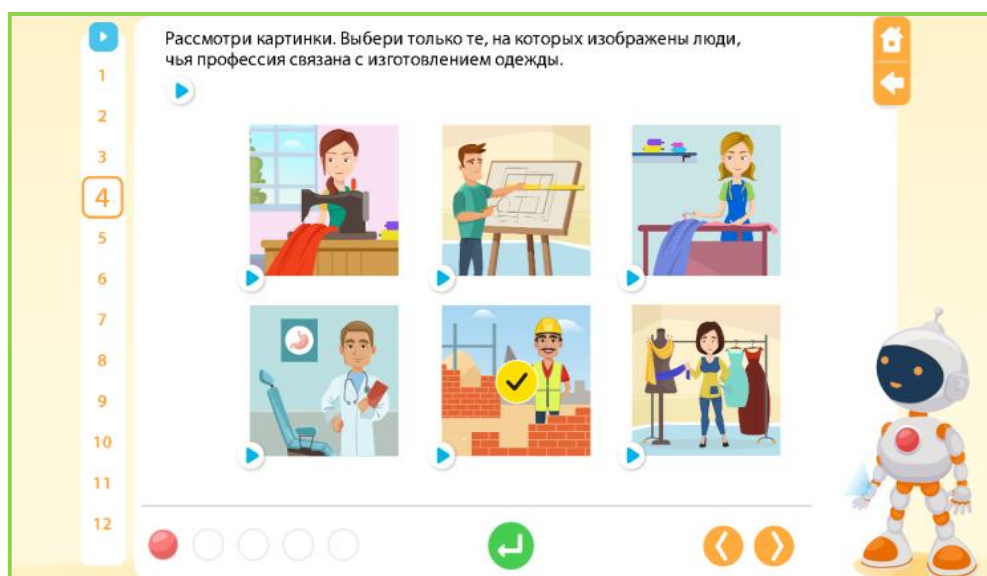


Рис. 11. Неправильный ответ

После того, как задание будет выполнено правильно, вокруг его номера на боковой плашке появится оранжевый квадрат (рис. 12).

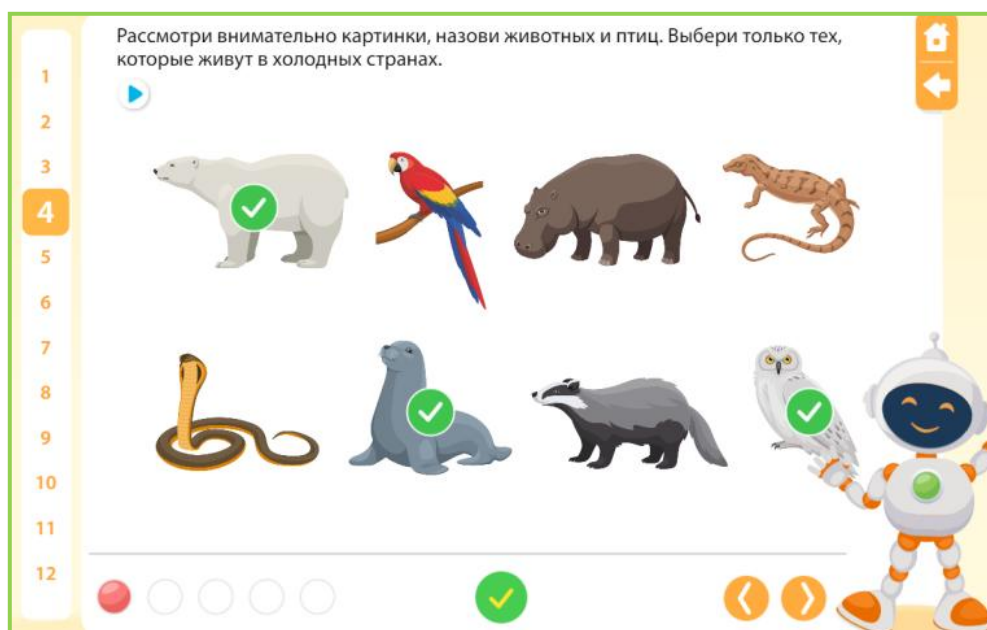


Рис.12. Правильный ответ не с первой попытки

После пяти неверных попыток выполнения задания можно посмотреть правильный ответ, нажав на появившуюся кнопку с изображением глаза (рис.13). Ознакомившись с правильным ответом, можно использовать кнопку сброса, которая находится справа от красных кругов, чтобы выполнить задание еще раз. Кнопку можно применять также для сброса правильного ответа, если хочется пройти задание повторно для закрепления материала или при фронтальной работе с разными подгруппами детей.

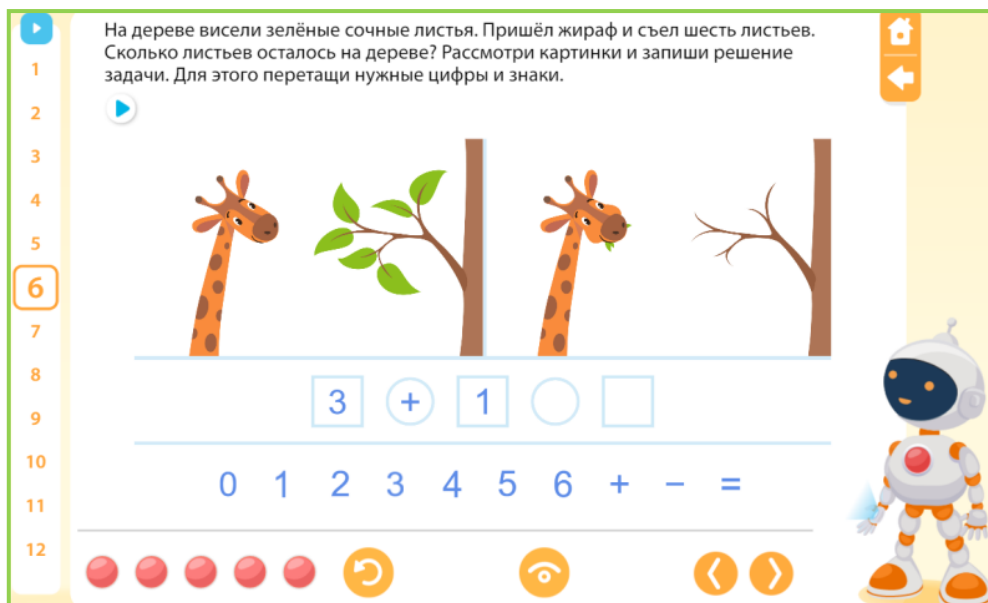


Рис. 13. Просмотр правильного ответа и сброс

В любой момент можно перейти к следующему заданию и вернуться к невыполненному позже. В верхнем правом углу экрана расположены две кнопки: *Домой* (домик) – для возвращения в главное меню, и *Назад* – для возвращения на первую страницу занятия.

Личный кабинет

Зайдя из главного меню в личный кабинет, пользователь получает доступ к личным данным, воспитанникам и статистике (рис. 14).

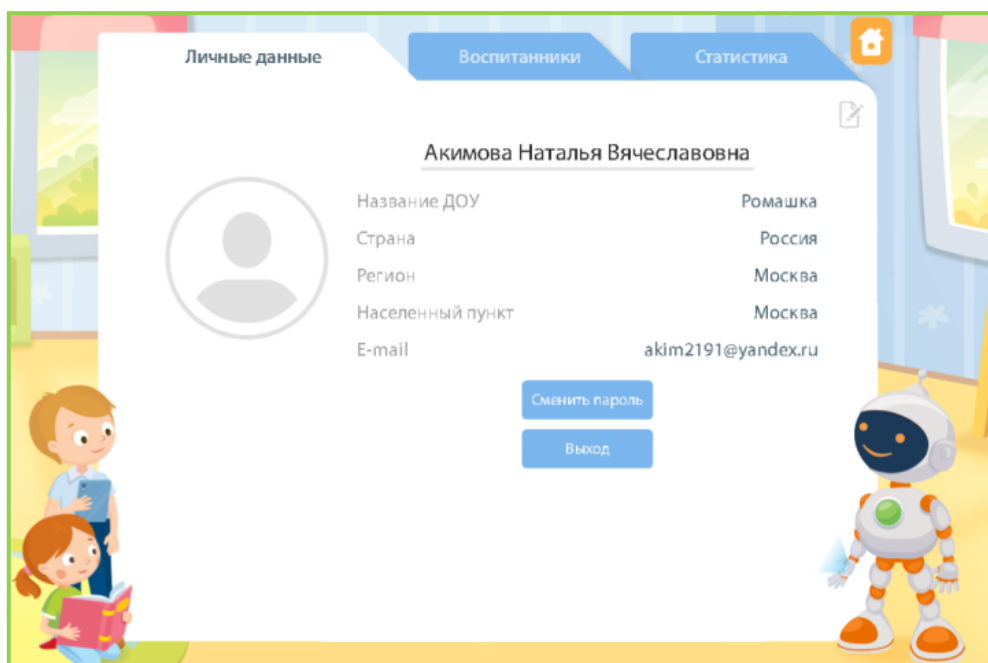


Рис. 14. Личный кабинет. Личные данные

При помощи функции **Редактировать** (значок в правом верхнем углу) пользователь может изменить личные данные.

Открыв вкладку **Воспитанники** (рис. 15), пользователь получает доступ к группам, которые работают с курсом.



Рис. 15. Личный кабинет. Воспитанники

Панель рядом с названием группы позволяет редактировать данные: добавлять воспитанников, изменять название, удалять группу (рис. 16).

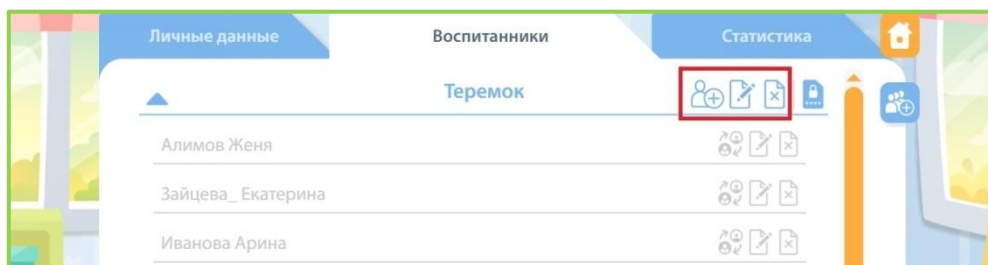


Рис. 16. Кнопки редактирования данных группы

Справа от панели редактирования группы, находится кнопка **Распечатать коды**, которая открывает pdf файл с кодами доступа для всех детей в группе (рис. 17).

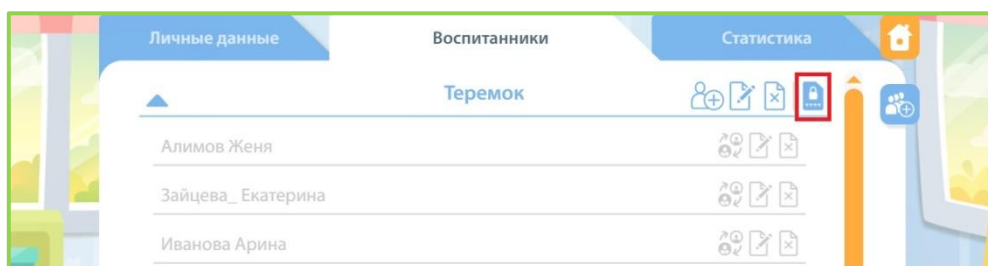


Рис. 17. Кнопка распечатки кодов доступа воспитанников

При помощи функции *Добавить группу* (значок справа под кнопкой *Домой*) педагог может создать новую группу (рис. 18).



Рис. 18. Кнопка добавления группы

Открыв вкладку *Статистика*, пользователь получает доступ к результатам работы воспитанников группы (рис. 19).

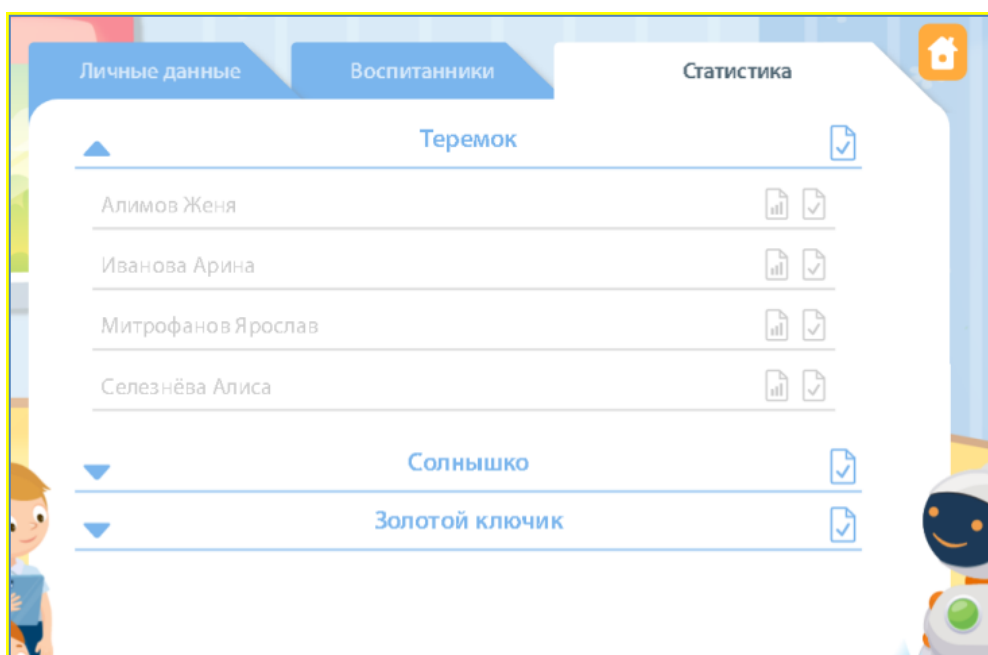


Рис. 19. Личный кабинет. Статистика

Кнопка рядом с названием группы позволяет перейти к результатам (рис.20). Выбор направления осуществляется при помощи меню справа. Для просмотра результатов работы группы педагог должен выбрать тему занятия, щелкнув его название левой кнопкой мыши.

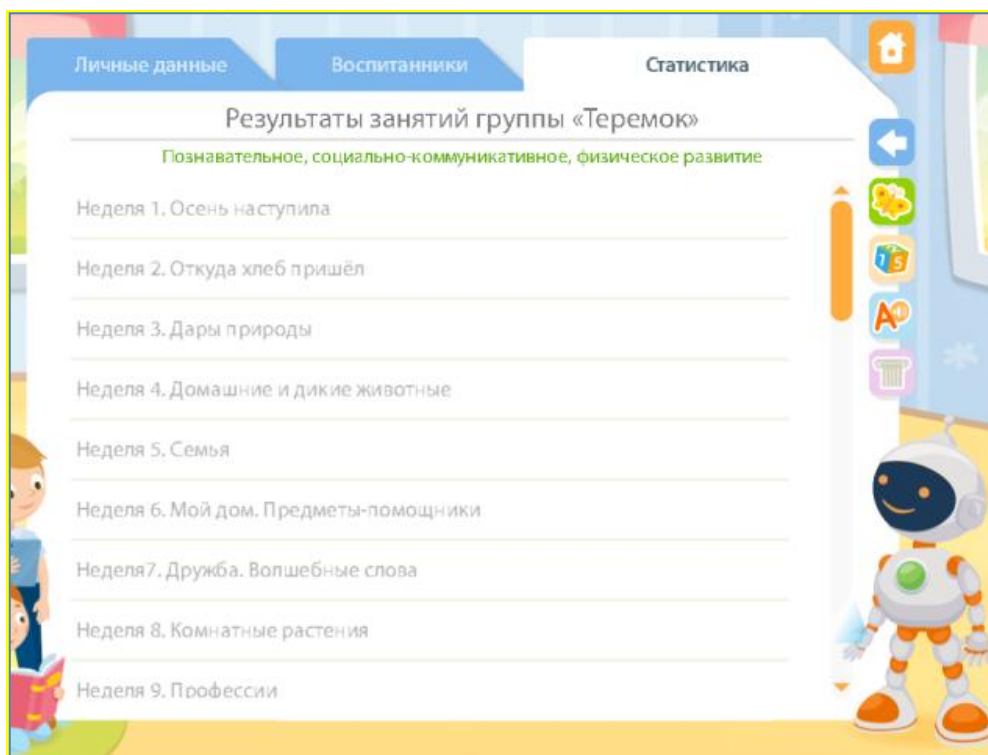


Рис. 20. Личный кабинет. Статистика. Результаты группы

В таблице будет доступна информация о выполнении заданий каждым ребенком (рис. 21).

Воспитанники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Алимова Женья	×	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Иванова Арина	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Митрофанов Ярослав												
Селезнева Алиса												

Рис. 21. Личный кабинет. Статистика. Результаты группы

Кнопка **Назад** позволяет вернуться на страницу статистики.

Для просмотра результатов работы отдельного ребенка следует воспользоваться кнопками **Статистика** и **Результаты**, расположенными около его фамилии (рис. 22)

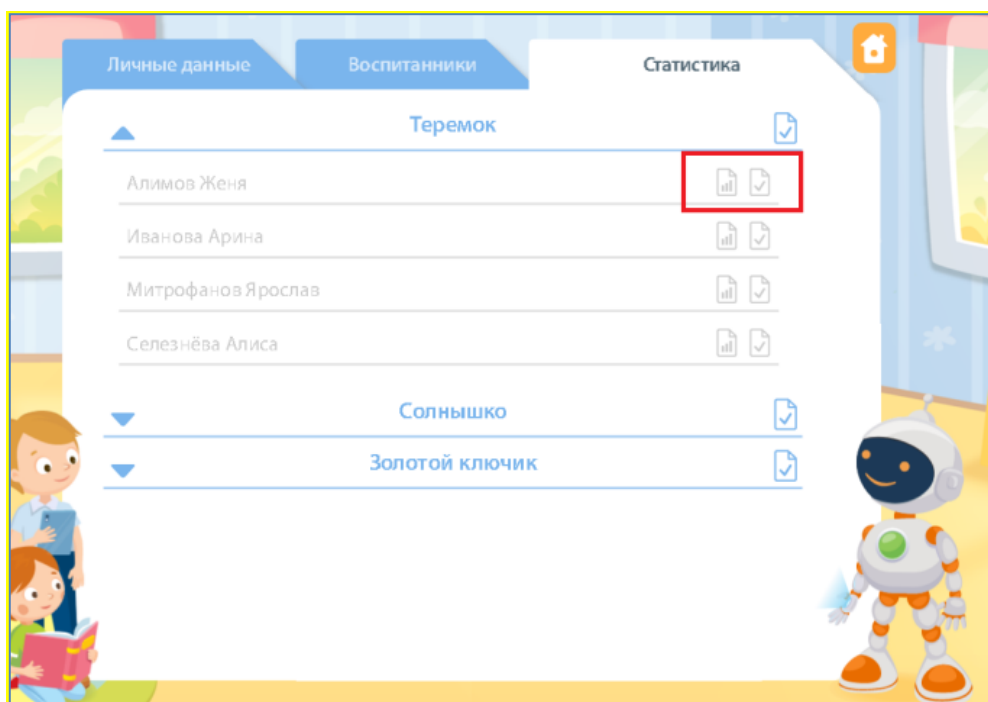


Рис. 22. Личный кабинет. Статистика. Результаты ребенка

Нажав кнопку **Статистика** (рис. 23), педагог попадет на страницу с данными о продолжительности текущего сеанса работы с программой, о времени нахождения в системе и количестве пройденных занятий. Здесь же отображается успешность выполнения заданий по каждому направлению и количество использованных материалов (анимационных роликов, заданий, печатных материалов).



Рис. 23. Личный кабинет. Статистика. Статистика воспитанника

Кнопка **Информация** в правом верхнем углу поможет сориентироваться в условных обозначениях (рис. 24), а кнопка **Назад** позволит вернуться на страницу статистики.

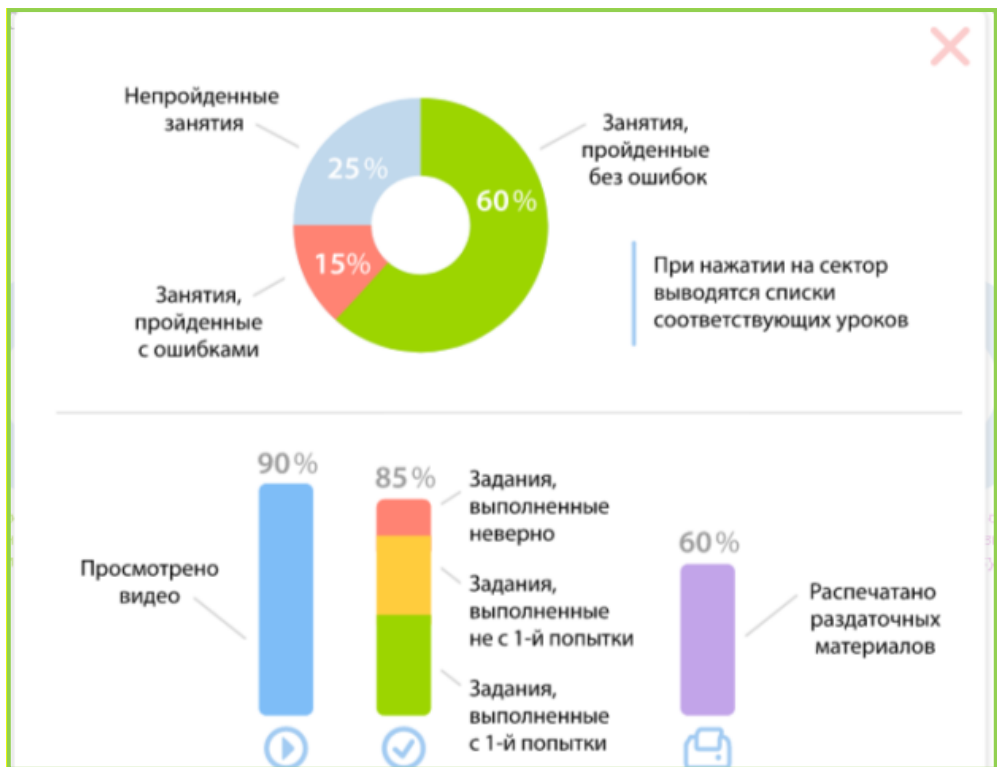


Рис. 24. Личный кабинет. Статистика. Информация

После нажатия на кнопку **Результаты** (рис. 25) станет доступна информация о результатах выполнения заданий по каждому направлению курса. Выбор направления осуществляется при помощи меню справа.

Алимов Женя
Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие

Название занятия	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Неделя 1. Осень наступила												
Неделя 2. Откуда хлеб пришёл												
Неделя 3. Дары природы												
Неделя 4. Домашние и дикие животные												
Неделя 5. Семья												
Неделя 6. Мой дом. Предметы-помощники												
Неделя 7. Дружба. Волшебные слова												
Неделя 8. Комнатные растения												
Неделя 9. Профессии	×	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓
Неделя 10. Транспорт												
Неделя 11. Моя Родина – Россия												
Неделя 12. Как жили люди на Руси?												

Рис. 25. Личный кабинет. Статистика. Результаты воспитанника

Назначение заданий

Для назначения занятий воспитанникам педагогу необходимо вернуться в главное меню курса и выбрать сначала направление (раздел курса), затем тему и щелкнуть кнопку **Назначить занятие**. После этого, в открывшемся окне (рис. 26) необходимо назначить занятие конкретному ребенку, поставив галочку напротив его фамилии, либо назначить занятие всей группе, поставив галочку напротив названия группы.

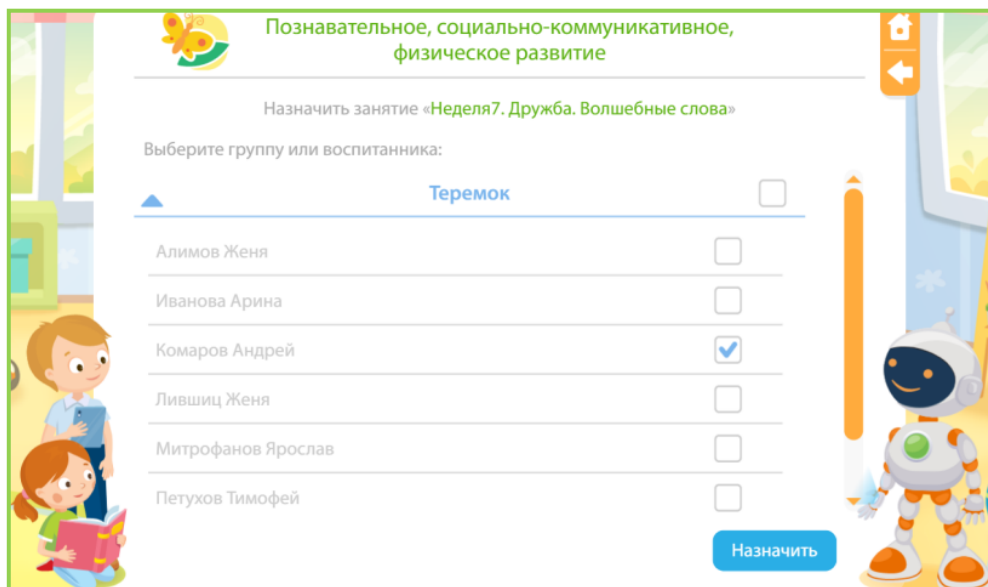


Рис. 26. Назначение занятия. Выбор воспитанника

После нажатия кнопки **Назначить**, расположенной внизу экрана, назначенные занятия будут доступны выбранным воспитанникам (рис. 27).

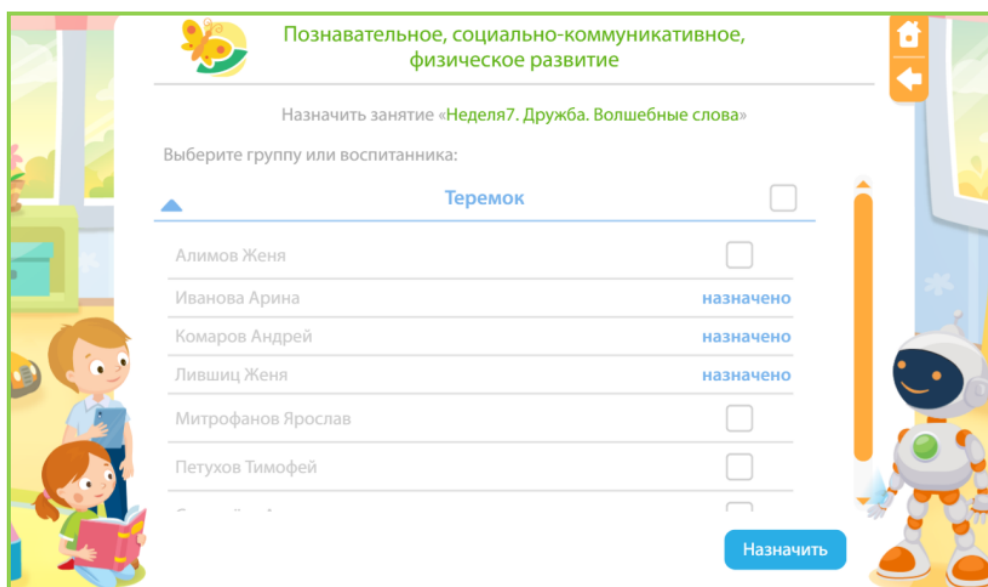


Рис. 27. Назначение занятия. Статус «назначено»

Педагог раздает коды доступа родителям воспитанников, которые вводят их для того, чтобы работать с назначенным занятием. Войдя в курс по коду,

пользователь увидит только назначенные ему занятия (рис. 28), расположенные в хронологическом порядке (по дате назначения).

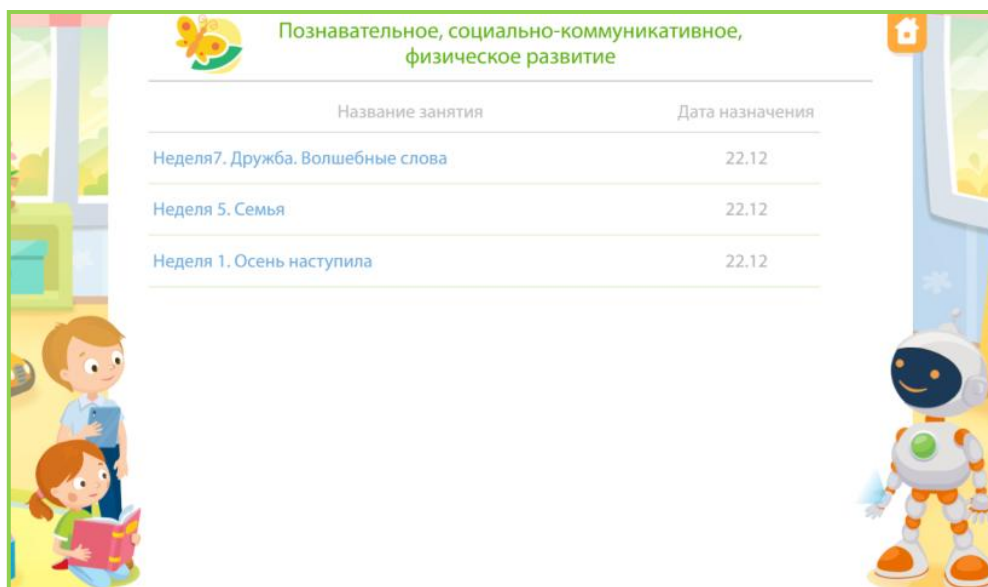


Рис. 28. Интерфейс воспитанника. Список назначенных занятий

Статистика работы с назначенными занятиями отображается в личном кабинете педагога. Родитель также сможет увидеть результат ребенка в своем личном кабинете (рис. 29).

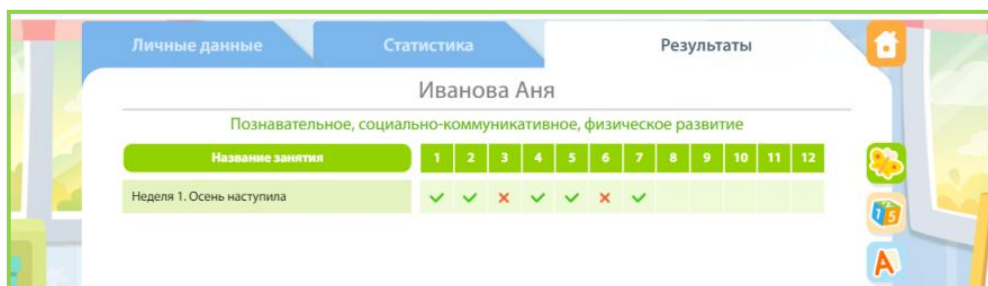


Рис. 29. Личный кабинет воспитанника. Результаты занятий

Если в каком-то из разделов курса задания еще не были назначены педагогом, то Робоборик сообщит об этом (рис. 30).

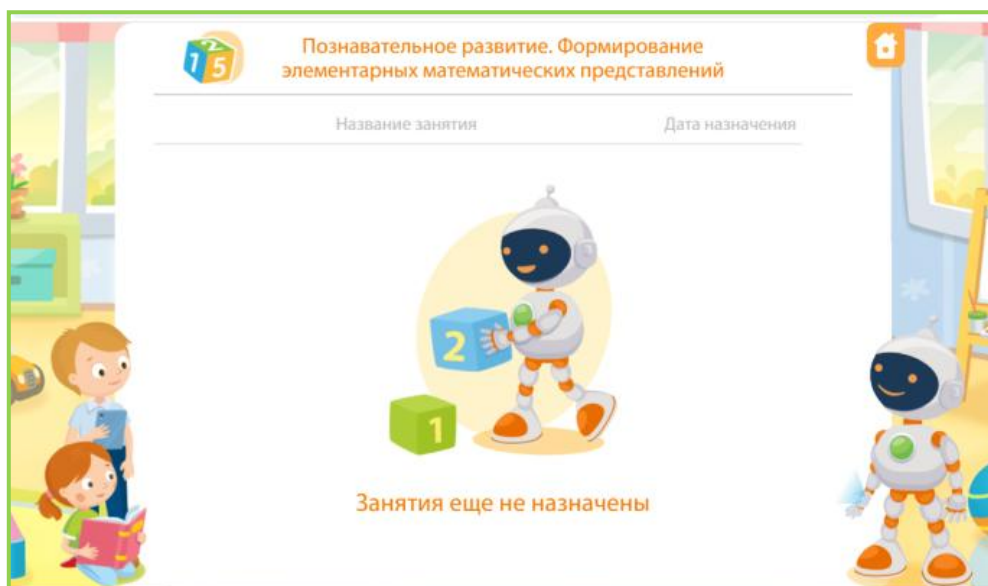


Рис. 30. Интерфейс воспитанника. Занятия еще не назначены

Работа в режиме ребёнка

Для переключения в режим работы воспитанника необходимо в главном меню выбрать кнопку **Войти в режим ребёнка** (рис. 31).



Рис. 31. Главный экран. Кнопка перехода в режим ребенка

Откроется вкладка **Воспитанники**, в ней пользователь должен выбрать значок **Режим ребёнка** около фамилии того воспитанника, который будет работать с курсом (Рис.32).

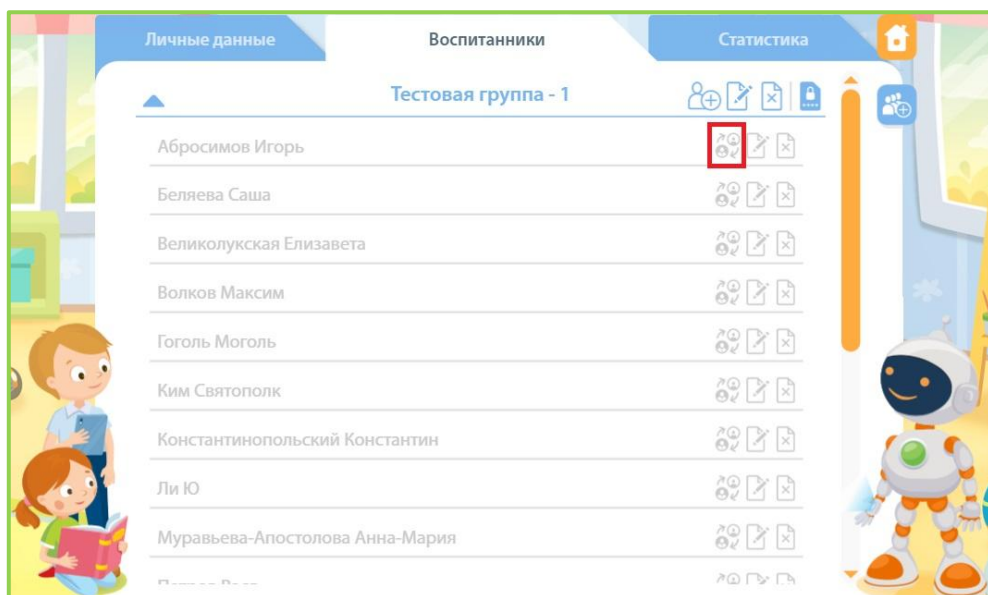


Рис. 32. Переход в режим ребенка. Выбор воспитанника

Затем пользователь попадает в главное меню курса (рис.33). При этом внизу экрана появляется всплывающий текст, оповещающий пользователя о переходе. Справа появляется кнопка выхода из режима ребенка, а также имя и первая буква фамилии воспитанника, в чей режим перешел пользователь.



Рис. 33. Режим воспитанника. Главное меню

Дальнейшая работа идет по алгоритму, описанному выше (выбор направления, выбор темы и т. д.).

Таким образом, навигация курса проста и понятна для пользователей, что позволяет педагогам быстро освоить способы управления электронными дидактическими ресурсами курса «Стань школьником с Робобориком!» и включить его в образовательный процесс.

5. Методические рекомендации по использованию материалов курса в образовательных организациях дошкольного образования

Развивающий интерактивный курс «Стань школьником с Робобориком!» ориентирован на детей старшего дошкольного возраста, он может быть включен в организованную образовательную деятельность в системе...

- дошкольного образования – для решения задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития;
- дополнительного образования дошкольников (в детских развивающих центрах, культурно-досуговых учреждениях, в домах детского творчества и др.) – на занятиях художественно-эстетической, естественно-научной и социально-педагогической направленности, а также в рамках специализированных курсов по подготовке к обучению в школе.

Кроме того, с помощью интерактивного курса можно организовывать работу детей в образовательных организациях начального общего образования, на базе которых ведется предшкольная подготовка.

Содержание предлагаемого дидактического ресурса позволяет реализовать требования ФГОС ДОО и способствует созданию информационно-образовательной среды, стимулирующей активные формы познания в разных видах образовательной деятельности, и решению задач из различных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Формирование навыков владения речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного);
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, фольклора;
- воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.).

Материалы интерактивного курса могут применяться в помещениях с разным техническим оснащением (в зависимости от цели и задач занятия). Обозначим основные формы организации образовательной деятельности с использованием курса.

- *Фронтальная работа в помещении, оснащенном демонстрационной техникой* (интерактивной доской или панелью, проектором и белым экраном). В таком варианте курс может использоваться как наглядно-

дидактическое пособие. Педагог может транслировать на экран интерактивной доски видеоролики (для рассмотрения и обсуждения их содержания с детьми), интерактивные задания (для коллективного или группового выполнения упражнений). Стоит отметить, что при использовании материалов курса совместно с интерактивной доской или панелью педагог получает дополнительные возможности для создания развивающих и проблемно-поисковых ситуаций на занятиях, совмещая содержание электронных дидактических ресурсов и функциональные возможности интерактивного оборудования (использование *Чертёжника* для подписей и рисования, шторки, функции масштабирования и др.).

- *Индивидуальная работа детей на персональных устройствах* (мобильных или стационарных компьютерах). Организация самостоятельной познавательной деятельности дошкольников – просмотр роликов, выполнение интерактивных заданий.
- *Индивидуальная работа взрослого с ребенком на компьютере*. Подходит для решения педагогических задач, актуальных для конкретного ребенка: диагностика сформированности знаний и умений, коррекция, сопровождение индивидуального развития.

Организация и методика проведения занятий с использованием компьютерного оборудования должна соответствовать общепринятой методике проведения занятий по основным видам образовательной деятельности детей 5–7 лет. В планировании занятий важно учитывать взаимосвязь прохождения материала основной базовой программы с содержанием электронных ресурсов с целью обеспечения единства образовательного поля.

В планах к каждому занятию описаны варианты работы с детьми в рамках изучения той или иной темы, заявленной в курсе. Педагог может полностью придерживаться предложенного плана, организуя все виды деятельности, которые в нем указаны, или выбирать отдельные электронные ресурсы и фрагменты (исходя из интересов группы детей, их образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, целей и задач конкретного занятия).

При подготовке к организации образовательной деятельности педагог вправе не использовать предложенный план, а самостоятельно продумывать основные части занятия, такие как:

- введение – создание эмоционального отношения к работе, уточнение пройденного ранее материала;
- подготовка к изучению нового материала – беседа, рассматривание дидактического материала, подготовка к компьютерной деятельности (индивидуальная работа на компьютерах или с использованием демонстрационного оборудования);
- индивидуальная работа на компьютерах (или фронтальная работа с использованием демонстрационного оборудования);

- анализ результата, подведение итога занятия.

При самостоятельной познавательной деятельности дошкольников с компьютерами педагог должен находиться рядом с детьми, объяснять, помогать, подсказывать. Это поможет снять напряжение у ребенка, если он затрудняется в выполнении задания или не очень хорошо понял инструкцию, а также если он ещё плохо владеет навыками использования ПК. (Обязательно напоминать детям правила безопасной работы на компьютере.)

На занятиях с применением ИКТ необходимо включать элементы традиционной предметно-развивающей среды, которые содержательно должны быть связаны с электронными ресурсами. В помощь педагогу предусмотрены печатные раздаточные материалы, которые помогут закрепить полученные знания в привычной детям форме. Следует отметить, что раздаточные материалы курса можно использовать не только на занятии, но и в свободное время. Печатные задания, особенно те, которые носят творческий характер (например, предлагается раскрасить, дорисовать или нарисовать объект, придумать историю и др.), могут служить поощрением за хорошую работу на занятии (когда педагог «награждает» детей интересными заданиями) или средством организации просветительской работы с родителями воспитанников. Предлагая выполнить подобные задания дома, педагог в ненавязчивой форме знакомит родителей с понятиями, которые ребенок должен освоить к завершению уровня дошкольного образования, и тем самым вовлекает родителей в совместную с детьми познавательную деятельность.

При планировании образовательной деятельности с использованием материалов курса также необходимо помнить о гимнастике для глаз и обязательно проводить динамические паузы, это будет благотворно влиять на работоспособность органов зрения и всего организма ребенка-дошкольника. В рамках изучения темы по материалам интерактивного курса в планах указаны варианты для организации работы с предметной средой, для проведения гимнастики для глаз и включения заданий по теме с физической активностью.

6. Гигиенические требования по охране здоровья детей при использовании ИКТ

При использовании компьютера в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста необходимо знать и соблюдать основные нормативно-правовые документы, регламентирующие безопасность использования информационных технологий: Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях и общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.1.3049-13 и СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03) и Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работ (СанПиН 2.2.2.542-96).

Помещение, где эксплуатируются компьютеры, должно иметь искусственное и естественное освещение. Для размещения компьютерных классов следует выбирать помещения, которые ориентированы на север и северо-восток и оборудованы регулируемыми устройствами типа жалюзи, занавесей, внешних козырьков и др. Размещать компьютерные классы в цокольных и подвальных помещениях недопустимо.

Для отделки интерьера помещений с компьютерами рекомендуется применять полимерные материалы, на которые имеются гигиенические заключения, подтверждающие их безопасность для здоровья детей.

Поверхность пола должна быть удобной для очистки и влажной уборки, обладать антистатическим покрытием.

Оптимальные параметры микроклимата в дисплейных классах следующие: температура 19–21 °С, относительная влажность 55–62 %.

Перед началом и после каждого академического часа учебных занятий компьютерные классы должны проветриваться, что обеспечит улучшение качественного состава воздуха. Влажную уборку в компьютерных классах следует проводить ежедневно.

Для занятий с детьми допустимо использовать компьютерную технику, которая имеет санитарно-эпидемиологическое заключение о ее безопасности для здоровья детей. Такое заключение должна иметь не только вновь приобретенная техника, но и та, которая находится в эксплуатации.

Площадь на одно рабочее место с компьютером должна быть не менее 6 кв. м, (на базе плоских дискретных экранов – жидкокристаллических, плазменных – 4,5 кв. м), расстояние между боковыми поверхностями монитора – не менее 1,2 м.

Компьютеры лучше расположить так, чтобы свет на экран падал слева. Освещенность на поверхности стола должна быть 300–500 лк. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана. Освещенность поверхности экрана не должна быть более 300 лк.

Для уменьшения зрительного напряжения важно следить за тем, чтобы изображение на экране компьютера было четким и контрастным.

Необходимо также исключить возможность засветки экрана, поскольку это снижает контрастность и яркость изображения.

При использовании интерактивной доски и проекционного экрана необходимо обеспечить равномерное их освещение и отсутствие на них световых пятен.

При работе с компьютером важно следить за правильной посадкой ребенка:

- рабочее место должно оборудоваться соответственно росту ребенка;
- спина ребенка должна иметь опору. Не рекомендуется использовать табуретки, скамейки. Стул должен регулироваться индивидуально для каждого ребенка по высоте и по наклону спинки;
- линия зрения ребенка (от глаз до экрана) должна быть перпендикулярна экрану, направляться в центр или на $2/3$ высоты экрана;
- оптимальное расстояние от глаз до экрана должно составлять 60–70 см, допустимое – не менее 50 см;
- стол должен иметь две столешницы, чтобы монитор располагался выше клавиатуры;
- на рабочем столе рядом с клавиатурой должно быть место для опоры свободно лежащих предплечий ребенка.

Каждое занятие с использованием технических средств обучения должно длиться не более 30 минут, при этом продолжительность занятий...

- для детей 5-го года жизни – не более 15 минут,
- для детей 6-го и 7-го года жизни – не более 20 минут,
- для учащихся 1–2-х классов – не более 20 минут,
- для учащихся 3–4-х классов – не более 25 минут.

Непрерывная продолжительность работы обучающихся непосредственно с интерактивной доской на занятиях не должна превышать 5 минут. Суммарная продолжительность использования интерактивной доски – не более 25 минут.

С целью профилактики утомления обучающихся не допускается использование на одном уроке более двух видов электронных средств обучения.

Приобщение детей к компьютеру следует начинать с обучения правилам безопасного пользования. С целью профилактики зрительного утомления после работы на персональных компьютерах рекомендуется проводить комплекс упражнений для глаз, которые выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движений глаз. Для большей привлекательности их можно проводить в игровой форме.

Примерный комплекс упражнений для глаз:

1. Закрывать глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1–4, затем раскрыть глаза, расслабить мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1–4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.
3. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1–4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1–6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3–4 раза.
4. Перевести взгляд быстро по диагонали: направо вверх – налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1–6; затем налево вверх – направо вниз, прямо вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

Проведение гимнастики для глаз не исключает проведения физкультминутки. Регулярное проведение упражнений для глаз и физкультминуток эффективно снижает зрительное и статическое напряжение.

7. Список источников

Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие

Название занятия	Источники, авторы
Осень наступила	Зимой и летом одним цветом. <i>Даль В. И. Пословицы русского народа</i> https://dic.academic.ru/dic.nsf/proverbs/48108/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B9
	Стоит Алёна: Платок зелёный, Тонкий стан, Белый сарафан. https://hvatakin.ru/zagadka/909
	Я из крошки-бочки вылез, Корешки пустил и вырос, Стал высок я и могуч, Не боюсь ни гроз, ни туч. Я кормлю свиней и белок – Ничего, что плод мой мелок. http://zagadka.pro/2177.html
	Осень в сад к нам пришла, Красный факел зажгла, Здесь дрозды, скворцы снуют, И, галдя, его клюют. http://100500zagadok.ru/riddle/336#olZuFYhzw4D2Fsqx.99
Дары природы	Я на лампочку похожа Только съесть меня ты можешь Любят Миша и Катюша Этот фрукт прекрасный ... http://my-child.su/preschool/28-zagadki/185-z-fruit
	Прячусь я в земле, на грядке, Любят грызть меня ребята Я оранжевого цвета, А по форме – как ракета. http://my-child.su/preschool/28-zagadki/

Название занятия	Источники, авторы
Дары природы	<p>Ягоду полезную любят очень дети От болезней вылечит даже и медведя Сладкая, душистая, не из магазина. Выросла в лесу она, ягода-...</p> <p>http://my-child.su/preschool/28-zagadki/</p>
Семья	<p>Учит гвозди забивать, Сильным быть, не унывать. Лучше всех в футбол играет, На плечах всегда катает.</p> <p><i>Автор: Акимова Н. В.</i></p>
Дружба. Волшебные слова	<p>Вежливое слово надо говорить, Если хочешь поблагодарить. Маму, бабушку и друга За подарок и услугу.</p> <p><i>Автор: Акимова Н. В.</i></p>
Зимующие и перелётные птицы	<p>Уханье филина http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuk-filina/</p>
	<p>Чирикание воробья http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-vorobyia/</p>
	<p>Стрекот сороки http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-soroki/</p>
	<p>Стук дятла http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-dyatla/</p>
Государственные праздники	<p>Песня про маму Слова <i>О.Фадеевой</i> Музыка <i>В. Иванниковой</i></p> <p>http://allforchildren.ru/songs/mama10.php</p>

Название занятия	Источники, авторы
Наша армия	<p>Он на гусеницах мчится, Только он не трактор. В бой пойдет – и пригодится Фронтовой характер. И не плавится в огне Крепкая броня. Только бой не на войне – В детской у меня.</p> <p>http://ped-kopilka.ru/blogs/olga-anatolevna-sorvanova/zagadki-o-voenoi-tehnike.html</p>
Живая и неживая природа	<p>Растет и движется, От ветерка колышется. Слез насобирает, Потом проливает. Угадай, что за герой, Только он неживой. <i>Автор: Дорохина О. В.</i></p> <hr/> <p>Шум дождя http://download-sounds.ru/dozhd/</p> <hr/> <p>Звук коровы http://boobooka.com/zvuki/zvuki-zhivotnyx/zvuki-korovy/</p> <hr/> <p>Звук ветра http://download-sounds.ru/veter/</p> <hr/> <p>Звук воробья http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-vorobyia/</p>
Организм человека	<p>Они без дела не бывают – Рисуют, пишут, вышивают Они без дела не сидят, И иногда они шалят...</p> <p><i>Автор: Лариса Зимина</i></p> <p>http://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/315-detyam-zagadki-o-cheloveke-ruki.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Организм человека	<p>Состоит он из костей, Очень много в нем частей. Череп, зубы, две руки, Ребра, ноги, позвонки... Сохраняется сто лет, Называется ... <i>Автор: Светлана Останина</i> http://www.stihi.ru/2015/12/18/2120</p>
	<p>Биение сердца (звук) http://boobooka.com/zvuki/zvuki-lyudej/bienie-serdca/</p>
Наши мамы	<p>При солнышке тепло, при матушке добро. <i>Русская народная пословица</i> http://posloviz.ru/</p>
	<p>Птица рада весне, а младенец матери. <i>Русская народная пословица</i> http://posloviz.ru/</p>
Весна. Первоцветы	<p>Солнышко пригрело, отступил мороз, И висят сосульки, мокрые от слез. Слезы эти льются, проливным дождем. Угадай скорее, как их назовем. <i>Автор: Дорохина О. В.</i></p>
Страны и континенты	<p>Что за чудо-сторона: Целый материк – страна. Скачут всюду кенгуру, Любят жители жару. <i>Автор: Дорохина О. В.</i></p>
Космос	<p>На планете чудеса: Океаны и леса, Кислород есть в атмосфере, Дышат люди им и звери. http://tsvetyzhizni.ru/shkatulka_sokrovisch/detskie-zagadki/kosmicheskie-zagadki.html</p>
	<p>Фотография Юрия Гагарина https://br.wikipedia.org/wiki/Youriy_Gagarin</p>

Название занятия	Источники, авторы
Космос	Фотография Валентины Терешковой https://commons.wikimedia.org/wiki/File:RIAN_archive_612748_Valentina_Tereshkova.jpg#/media/File:RIAN_archive_612748_Valentina_Tereshkova.jpg
	Фотография Алексея Леонова https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aleksey_Leonov_ASTP_-_cropped.jpg#/media/File:Aleksey_Leonov_ASTP_-_cropped.jpg
Безопасность на дороге и в транспорте	Без ног, а поможет перейти дорогу. Без языка, а расскажет, идти или стоять. <i>Автор: Дорохина О. В.</i>
День Победы	Есть дедушка особенный, Который нас спасал. Отчизну – нашу Родину Он честно защищал. За боль его и подвиги, Теперь гордится нам. Он на войне солдатом был Теперь он – ... <i>Автор: Игорь Брушевский</i> https://www.chitalnya.ru/work/336428/
	В бою побывать – цену жизни узнать. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/
	Не гонись за красотой, а гонись за добротой. http://sbornik-mudrosti.ru/poslovicey-i-pogovorki-o-krasote/
	Тучам солнца не скрыть, войне мир не победить. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/
	Где смелость, там победа. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/
Насекомые	Стрекотание кузнечика https://zvukipro.com/nasekomie/147-zvuki-kuznechika.html
	Писк комара https://zvukipro.com/nasekomie/170-zvuki-komara.html
	Жужжание пчелы https://zvukipro.com/nasekomie/7-zvuki-pchel.html

Название занятия	Источники, авторы
Школа	<p>Чудо-домик для вещей! Собери его скорей: Ластик, карандаш, точилку, Ручку не забудь, линейку. Этот домик в самом деле Носит ученик в портфеле. <i>Автор: Дорохина О. В.</i></p>

Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений

Название занятия	Источники, авторы
Части суток	<p>Каждое утро мама отводит меня в детский сад. Наш день всегда начинается с веселой зарядки. Потом у нас вкусный завтрак с кашей или омлетом. После еды мы играем и занимаемся, рисуем или делаем поделки. Днем у нас обязательно прогулка с интересными спортивными играми. После улицы у всех очень хороший аппетит и мы дружно съедаем весь обед. Уставшие, мы ложимся спать на дневной сон. Вечером я всегда с радостью встречаю маму, и мы уходим домой. <i>Автор: Кремлёва А.</i></p>
	<p>Утром мы встаем, и солнце встает вместе с нами, все становится светлым, голубым и веселым. Днем солнце светит ярко, оно всё вокруг согревает, становится тепло и радостно. Вечером солнце садится, небо темнеет, все вокруг становится тусклое и серое. Ночью за окном темно, небо черное и ничего почти не видно. <i>Автор: Кремлёва А.</i></p>
Последовательность событий	<p>У бабушки на грядке росло много кочанов капусты. Юра очень любил наблюдать за их ростом. Но на одном кочане стали вянуть листья. Оказалось, что в нем завелась большая гусеница, которая съедала кочан, листик за листиком. Было жалко потерять капусту, но гусеницу тоже было жалко. Юра взял ее на ладошку, отнес подальше от дома и отпустил в травку. он был уверен, что больше она ничего не съест на грядке. Осенью собрали урожай капусты и бабушка напекла вкусных пирожков, в деревне начался праздник Капустница. <i>Автор: Кремлёва А.</i></p>

Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте

Название занятия	Источники, авторы
Буква Ё	<p>Дело главное её – Чисто выстирать бельё.</p> <p>https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-bytovaia-tekhnika.html</p>
Буква У	<p style="text-align: center;">Как подружились Аня и Юра</p> <p>Был хмурый осенний день. Девочка Аня со своей мамой возвращались из детского сада. Возле самого дома девочка заметила котенка. Он сидел под лавкой и трясся от холода.</p> <p>– Мама, посмотри – котенок! Он, наверное, потерялся. Я видела его у нашего соседа, мальчика Юры. Мы должны помочь!</p> <p>Мама похвалила дочь за наблюдательность и согласилась взять котенка, чтобы отнести его к соседям.</p> <p>Юра был рад возвращению пропажи! Он рассказал, что искал питомца со вчерашнего вечера и уже не надеялся найти.</p> <p>– Спасибо тебе, Аня! Ты очень помогла мне. Ты – настоящий друг! Приходи к нам в гости, будем вместе играть!</p> <p>После этого случая ребята крепко подружились!</p> <p><i>Автор: Кривохижина Т.</i></p>
Буква И	<p style="text-align: center;">История про маленький автобусик</p> <p>В одном автобусном парке жил автобусик по имени – Рыжик. Рыжику очень хотелось возить людей по городу, но из-за небольшого размера ему доверяли работу только на территории парка.</p> <p>Однажды Рыжик катался по парку и услышал плач. Это плакал его друг, большой красный автобус по имени Кир.</p> <p>– Рыжик, я сломался, и меня отправляют на ремонт. Но я должен возить детей в музей, кто же поедет вместо меня?</p> <p>– Кир, можно я поеду? Малышам будет уютно в моем маленьком салоне. Пожалуйста! Я мечтаю о такой работе!</p> <p>Игорь согласился. Радостный Рыжик поспешил в детский сад.</p> <p>Экскурсия состоялась, детям понравился новый автобус! Теперь у Рыжика своя работа, он возит малышей на разные мероприятия!</p> <p><i>Автор : Кривохижина Т.</i></p>
Буква Э	<p>Велика русская земля и везде солнышко.</p> <p>http://posloviz.ru/</p>
	<p>Москва – всем городам мать.</p> <p>http://posloviz.ru/</p>

Название занятия	Источники, авторы
	<p>Без любви к человеку нет любви к родине. http://posloviz.ru/</p> <p>Не имей сто рублей, а имей сто друзей. http://posloviz.ru/</p>
Буква Е	<p>В поле родился, к обеду пригодился. http://dlya-detey.com/zagadki/</p> <p>Чёрный конь скачет в огонь. http://dlya-detey.com/zagadki/</p>
Буква Н. Звуки [н], [н']	<p style="text-align: center;">Кормушка</p> <p>Осенью семья Никиты переехала в новый дом с большим садом. Никите нравилось гулять в саду: там было много птиц и ему было интересно за ними наблюдать.</p> <p>Но с наступлением зимы пернатые друзья стали редко прилетать. Никита знал, что есть зимующие птицы, которые не улетают в холода на юг, но почему же они больше не прилетают в их сад? Сын обратился с вопросом к папе.</p> <p>Папа объяснил, что зимой птицам сложно добывать себе пищу: ни червячков, ни жучков, ни растений, кругом один снег... и предложил вместе сделать кормушку. Никита с радостью согласился! На следующий день папа и сын повесили в своём саду кормушку, насыпали в неё вкусный корм и стали ждать птиц.</p> <p><i>Автор: Кривохижина Т.</i></p>
Буква Р. Звуки [р], [р']	<p>Хитрую сороку Поймать морока А сорок сорок – Сорок морок</p> <p>https://infourok.ru/materialmetodicheskie-rekomendacii-po-ustraneniyu-nedostatkov-proiznosheniya-zvuka-sh-878181.html</p>
Буква Л. Звуки [л], [л']	<p>Лекарь лягушка известна в лесу, Луком лягушка лечила лису.</p> <p>http://ljubimyj-detskij.ru/azbuka/353-azbuka-detyam-bukva-l.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
<p>Буква Г. Звуки [г], [г']</p>	<p>Новый год</p> <p>Все дети и взрослые любят «Новый год». На этот праздник принято наряжать новогоднюю ёлку и украшать её ёлочными игрушками.</p> <p>В детских садах и школах проходят утренники, на которые приходит дед Мороз и дарит всем детям подарки.</p> <p>Для встречи нового года люди накрывают праздничный стол с самыми вкусными угощениями. Кто-то отмечает этот праздник в тихом семейном кругу, а кто-то приглашает много-много гостей.</p> <p>Новый год наступает в полночь 31 декабря. Все слушают поздравление президента, бой курантов на Спасской башне Московского кремля и загадывают желания, потому что Новый год – это время волшебства и чудес...</p> <p><i>Автор: Кривохижина Т.</i></p>
<p>Буква К. Звуки [к], [к']</p>	<p>Дорого яичко ко Христову дню. http://detskiychas.ru/prazdniki/pasxa/pogovorki_pascha/</p> <p>Масленица идёт, блин да мёд несёт. http://detochki-doma.ru/poslovitsyi-i-pogovorki-pro-maslenitsu-63-klassnyih-korotkih-izrecheniya/</p> <p>На Рождество два друга – мороз да вьюга. https://infourok.ru/scenariy-vospitatelnogo-meropriyatiya-rozhdestvo-hristovo-2408539-page2.html</p> <p>Не испечь нам колобка Без муки и буквы К. http://ljubimyj-detskij.ru/azbuka/352-azbuka-detyam-bukva-k.html</p> <p>Речь без пословицы, что суп без соли. http://skazkibasni.com/poslovicy</p>
<p>Буква З. Звуки [з], [з']</p>	<p>Зерно кукурузы На грузовик погрузим. <i>Автор: Агеева И. В. «500 стишков для зарядки язычков»</i></p>
<p>Буква Ш. Звук [ш]</p>	<p>Скажи потише: «Шесть мышат» – И сразу мыши Зашуршат. <i>Автор: Барто Агния. «Игра в слова»</i> http://lukoshko.net/barto/bartvu1.shtml</p>

Название занятия	Источники, авторы
	<p>Саша, Маша и Миша – друзья. Они любят природу, поэтому вместе ходят на занятия по экологии. Сегодня дети изучали экологические знаки. Воспитатель каждому из них дал задание, нарисовать свой знак и завтра принести в детский сад.</p> <p>Миша нарисовала знак, который говорит о том, что на природе нужно вести себя тихо и спокойно. Маша подготовила рисунок со знаком о том, что нужно сохранять растения вокруг нас. А Саша изобразил знак, который говорит, что нужно убирать мусор за собой после отдыха на природе. Воспитатель похвалила детей и предложила сделать по рисункам настоящие знаки и поставить их в парке детского сада.</p> <p><i>Автор: Кривохижина Т.</i></p>
<p>Буква Д. Звуки [д], [д']</p>	<p>Кто спортом занимается, тот силы набирается. http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>
	<p>Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. https://www.friendship.com.ru/proverb/01.shtml</p>
	<p>Солнце, воздух и вода - наши верные друзья. http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>
	<p>Отдай спорту время, а взамен получи здоровье. http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>
<p>Буква Т. Звуки [т], [т']</p>	<p>Только Таня Утром встанет, Танцевать Танюшу тянет. http://www.detskieigry.ru/skorogovorki/tolko-tanya-utrom-vstanet-tantsevat-tanyushku-tyanet</p>
<p>Буква Й. Звук [й']. Буква Ъ. Буква ъ</p>	<p>Пой, пой, соловей, Пой, пой, веселей! https://www.zaiushka.ru/%D1%87%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D1%81-%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%BE%D0%B9-%D0%B9/</p>

Название занятия	Источники, авторы
	<p>Только за окошком Попустил мороз, Потекли сосульки Бусинками слез. Ну, а ты, дружочек, Отвечай теперь – Под моим окошком Что звенит? ...</p> <p>http://www.detskiy-mir.net/riddles/190_100.htm</p>
<p>Буква П. Звуки [п], [п']</p>	<p>На столе передо мной Закружился шар земной: Арктика, экватор, полюс. Уместил всю землю ...</p> <p>http://zagadki1.ru/zagadka/na-stole-peredo-mnoj-zakruzhilsya-shar-zemnoj.htm</p>
<p>Буква Б. Звуки [б], [б']</p>	<p>Есть специальная труба, В ней Вселенная видна, Видят звезд калейдоскоп Астрономы в...</p> <p><i>Автор: Шемякина Н.</i></p> <p>https://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-kosmos/</p>
<p>Буква В. Звуки [в], [в']</p>	<p>Вылили мыло в ванну И вымыли мылом Ваню.</p> <p>https://wisdomword.ru/skorogovorki/skorogovorki-na-bukvu-v</p>

Название занятия	Источники, авторы
	<p style="text-align: center;">Прогулка по парку</p> <p>Ваня и мама гуляли по парку. Стоял тёплый весенний денёк!</p> <p>Вдруг Ваня и мама почувствовали запах дыма. Они оглянулись и увидели огонь. Это горел костёр с прошлогодними листьями, и огонь уже подбирался к беседке.</p> <p>Что же делать? Ведь может случиться пожар!</p> <p>Мама быстро достала телефон и стала набирать номер. Ваня тут же вспомнил: недавно в детском саду воспитатель рассказывала о службах спасения. И мальчик сказал: «Мама, я тоже знаю, по какому номеру нужно вызвать пожарных – 112 или 101». Мама положила телефон и похвалила Ваню за знания.</p> <p>Пожарная машина приехала очень быстро! Так Ваня и его мама спасли парк от пожара.</p> <p><i>Автор: Кривохижина Т.</i></p>
<p>Буква Ф. Звуки [ф], [ф']</p>	<p>У филина Фили Два филинёнка – Филька и Филимонка.</p> <p>http://kidwelcome.ru/skorogovorki/bukva_f</p>
<p>Буква Ч. Звук [ч']</p>	<p>В четверг четыре черепашки Четыре раза мыли чашки.</p> <p><i>Автор: Т. Шатских. Стихи про дни недели</i></p> <p>http://www.numama.ru/blogs/kopilka-detskih-stihov/stihi-pro-dni-nedeli.html</p>
<p>Буква Щ. Звук [щ]</p>	<p>Пишет щука букву «ща» Учит грамоте леща.</p> <p>http://kidwelcome.ru/skorogovorki/bukva_sch</p>
<p>Буква Ц. Звук [ц]</p>	<p>Цыпленок и курица пьют водицу на улице.</p> <p>https://wisdomword.ru/skorogovorki/skorogovorki-na-bukvu-c</p> <p>В ярком платье модница – Погулять охотница. От цветка к цветку порхает, Утомится – отдыхает.</p> <p>http://kidwelcome.ru/zagadki-dlya-detei/pro-babochku</p>

Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством

Название занятия	Источники, авторы
Характер музыки: весёлая и грустная	Марш из оперы «Аида» <i>Композитор Верди Д.</i> https://mixmuz.ru/mp3/%D0%B4%D0%B6.%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8.%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%22%D0%B0%D0%B8%D0%B4%D0%B0
	Ноктюрн ми-бемоль мажор <i>Композитор Глинка М. И.</i> https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BD+%D0%BC%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/
	Колыбельная <i>Композитор Гречанинов М. С.</i> https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F/
	Полька <i>Композитор Майкапар С. М.</i> https://ipleer.fm/q/полька+майкапара/
	Дождик и радуга <i>Композитор Прокофьев С. С.</i> https://ipleer.fm/q/с+прокофьев+дождик+и+радуга/
	Птичка. Из симфонической сказки «Петя и волк» <i>Композитор Прокофьев С. С.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%A1.%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0+%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8+%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F+%D0%B8+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA
	Пятнашки <i>Композитор Прокофьев С. С.</i> https://ipleer.fm/q/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%BF%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8/

Название занятия	Источники, авторы
Характер музыки: весёлая и грустная	<p>Королевский марш льва <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%9B%D0%90%D0%94%D0%A3%D0%A8%D0%9A%D0%98+104+%D0%9A%D0%9E%D0%A0%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%92%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99+%D0%9C%D0%90%D0%A0%D0%A8+%D0%9B%D0%AC%D0%92%D0%9E%D0%92%2C+%D0%9A.%D0%A1%D0%B5%D0%BD-%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81</p>
	<p>Болезнь куклы. «Детский альбом» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B+%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9</p>
	<p>Новая кукла. «Детский альбом» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://audio-vk4.ru/?mp3=%D0%9F.+%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Мазурка № 5 В-dur Op.7 № 1 <i>Композитор Шопен Ф.</i> https://ipleer.fm/q/%D1%88%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD+%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0+5+%D1%81%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/</p>
	<p>Поэтическая картинка А-dur <i>Композитор Григ Э.</i> https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B3+%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8/</p>
	<p>Веселый крестьянин <i>Композитор Шуман Р.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9+%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%88%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD</p>

Название занятия	Источники, авторы
Характер музыки: весёлая и грустная	<p>Детская полька Композитор Глинка М. И. https://qmusic.me/mp3/%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0+%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Мазурка фа-минор Композитор Лядов. А. https://ipleer.fm/song/26567013/Anatolij_Lyadov_-_Mazurka_fa-minor/</p>
Жанры музыки	<p>Марш «Прощание славянки» Композитор Агапкин В. Г. http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец Композитор Брамс И. https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш Композитор Блантер М. http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Полька Композитор Майкапар С. М. http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Песня «Вместе весело шагать» Музыка Шаинского В. Слова Матусовского М. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multifilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>
	<p>Свадебный марш Композитор Мендельсон Ф. https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
	<p>Песня «Калинка-малинка» Музыка и слова народные https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>

Название занятия	Источники, авторы
Жанры музыки	<p>Песня «Во поле береза стояла» Музыка и слова народные https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» Музыка и слова народные http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» Музыка – автор точно не установлен Перевод текста с немецкого языка – Свириденко С. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» Музыка Шаинского В. Слова Танича М. https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskij-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>
	<p>Песня «Котёнок и щенок» Музыка Попатенко Т. Слова Викторова В. http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков. «Детский альбом» Композитор Чайковский П. И. http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Вальс № 7 до-диез минор Композитор Шопен Ф. https://drivemusic.me/64930-shopens-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш Композитор Шуман Р. https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Жанры музыки	<p>Песня «Крылатые качели» Музыка Крылатова Е. Слова Энтина Ю. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/306-krylatye-kacheli.html</p>
	<p>Пассадобль Испанский народный танец https://smtp.cools.biz/song/543988-pasodobl/</p>
	<p>Песня «Солдатушки, бравы ребятушки» Русская военная строевая песня http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Марш Композитор Шостакович Д. http://muzlostyle.ru/muzlo/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B8</p>
Средства музыкальной выразительности	<p>Марш из оперы «Аида» Композитор Верди Д. https://mixmuz.ru/mp3/%D0%B4%D0%B6.%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8.%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%22%D0%B0%D0%B8%D0%B4%D0%B0</p>
	<p>Ноктюрн ми-бемоль мажор Композитор Глинка М.И. https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BD+%D0%BC%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/</p>
	<p>Колыбельная Музыка Гречанинова А.Т. Слова Лермонтова М. Ю. https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Средства музыкальной выразительности	<p>Полька <i>Композитор Майкапар С. М.</i> https://ipleer.fm/q/полька+майкапара/</p>
	<p>Пятнашки <i>Композитор Прокофьев С.С.</i> https://ipleer.fm/q/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%BF%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8/</p>
	<p>Дождик и радуга <i>Композитор Прокофьев С.С.</i> https://ipleer.fm/q/с+прокофьев+дождик+и+радуга/</p>
	<p>Птичка (из симфонической сказки «Петя и волк») <i>Композитор Прокофьев С.С.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%A1.%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0+%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8+%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F+%D0%B8+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA</p>
	<p>Королевский марш льва (из симфонической сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%9B%D0%90%D0%94%D0%A3%D0%A8%D0%9A%D0%98+104+%D0%9A%D0%9E%D0%A0%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%92%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99</p>
	<p>Болезнь куклы. «Детский альбом» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B+%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0</p>
<p>Новая кукла. «Детский альбом» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://audio-yk4.ru/?mp3=%D0%9F.+%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0</p>	

Название занятия	Источники, авторы
Средства музыкальной выразительности	<p>Сюита №2 «Шутка» <i>Композитор Бах И. С.</i> https://pys-music.com/song/268-%D0%B1%D0%B0%D1%85-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>«Мелодия» из оперы «Орфей» <i>Композитор Глюк Й.</i> http://poiskm.co/show/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80/%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%83%D1%88%D0%BE%D0%BA</p>
	<p>Увертюра к опере «Руслан и Людмила» <i>Композитор Глинка М. И.</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64876-glinka-uvertjura-iz-opery-ruslan-i-ljudmila.html</p>
	<p>Детская полька <i>Композитор Глинка М. И.</i> http://poiskm.co/show/%D0%BC-%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0/%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>«Орнамент» из концертной симфонии для арфы с оркестром «Фрески святой Софии Киевской» <i>Композитор Кикт В.</i> http://muzlishko.ru/mp3/%C2%AB%D0%A4%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%20%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8%20%D0%9A%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9C2%BВ,%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B0%D1%80%D1%84%D1%8B%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC,%20%D1%87.%209.%20%D0%9E%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%203</p>

Название занятия	Источники, авторы
Средства музыкальной выразительности	<p>«Осень» из музыкальных иллюстраций к повести А. С. Пушкина «Метель»</p> <p><i>Композитор Свиридов Г. В.</i></p> <p>http://muzlishko.ru/mp3/%D0%93.%20%D0%92.%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2.%20%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D1%8E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BA%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%90.%D0%A1.%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%C2%AB%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%C2%BB.%20%E2%84%963.%20%D0%92%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B0%20%D0%B8%20%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C.</p>
	<p>«У камелька. Январь» (из цикла «Времена года»)</p> <p><i>Композитор Чайковский П.И.</i></p> <p>https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html</p>
	<p>Вальс цветов (из балета «Щелкунчик»)</p> <p><i>Композитор Чайковский П.И.</i></p> <p>https://ru-drivemusic.net/klassicheskaya_muzyka/64917-chajkovskijj-vals-cvetov.html</p>
Песня	<p>Марш «Прощание славянки»</p> <p><i>Композитор Агапкин В. Г.</i></p> <p>http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец</p> <p><i>Композитор Брамс И.</i></p> <p>https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш</p> <p><i>Композитор Блантер М.</i></p> <p>http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Полька</p> <p><i>Композитор Майкапар С. М.</i></p> <p>http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>

Название занятия	Источники, авторы
Песня	<p>Песня «Вместе весело шагать» Музыка Шаинского В. Слова Матусовского М. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>
	<p>Свадебный марш Композитор Мендельсон Ф. https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
	<p>Песня «Калинка-малинка» Музыка и слова народные https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>
Песня	<p>Песня «Во поле береза стояла» Музыка и слова народные https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» Музыка и слова народные http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Народный танец. Кадриль https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» Музыка – автор точно не установлен Перевод текста с немецкого языка – Свириденко С. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» Музыка Шаинского В. Слова Танича М. https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Песня	<p>Песня «Котёнок и щенок» Музыка Попатенко Т. Слова Викторова В. http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков. Детский альбом Композитор Чайковский П. И. http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Вальс № 7 до-диез минор Композитор Шопен Ф. https://drivemusic.me/64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш Композитор Шуман Р. https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
Песня	<p>Песня «Крылатые качели» Музыка Крылатова Е. Слова Энтина Ю. http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multifilmov/306-krylatye-kacheli.html</p>
	<p>Песня «Скворушка прощается» Музыка Попатенко Т. Слова Ивенсен М. http://chudesenka.ru/load/10-1-0-320</p>
	<p>Песня «Почему медведь зимой спит» Музыка Книппер Л. Слова Коваленков А. http://chudesenka.ru/load/4-1-0-330</p>
	<p>Песня «Жаворонок» Музыка Глинки М. Слова Кукольника Н. https://muzofond.fm/search/%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA</p>
	<p>Песня «Каравай» Слова и музыка народные https://muzofond.fm/search/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D0%B9</p>

Название занятия	Источники, авторы
Песня	Песня «Леди совершенство» <i>Музыка Дунаевского М.</i> <i>Слова Олев Н.</i> http://chudesenka.ru/load/1-1-0-187
	Песня «Молода» <i>Слова и музыка народные</i> https://music-treker.ru/
	Песня «Вечер бродит» <i>Слова и музыка Якушевой А.</i> https://cool.dj › song › 659964-ada-yakusheva
	Романс «Гори, гори, моя звезда» <i>Слова Чуевского В.</i> <i>Музыка Булахова П.</i>
Профессии: художник, скульптор, архитектор	Этот нужный человек, создает для нас проект – Дом придумал и вокзал, на листе нарисовал. Двери, окна посчитал, на проекте подписал, Можно стройку начинать, новый дом мы будем ждать. <i>Автор: Акимова Н.В.</i>
Оркестр народных инструментов	Гвардейский встречный марш ВМФ <i>Композитор Иванов-Радкевич Н.</i> https://smtp.cools.biz/song/476417-obrazcovyj-orkestr-vmf-sssr/43302556-gvardejskij-vstrechnyj-marsh-vmf/
	Концерт №1 ми мажор «Весна» <i>Композитор Вивальди А.</i> https://smtp.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/
	Песня «Журчат ручьи» (инструментальное исполнение) <i>Музыка Дунаевский И.</i> https://wwd.lalamus.mobi/download/
	Песня «Со вьюном я хожу» <i>Слова и музыка народные</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D1%80.%D0%BD.%D0%BF.%20%D0%A1%D0%BE%20%D0%B2%D1%8C%D1%8E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%20%D1%8F%20%D1%85%D0%BE%D0%B6%D1%83

Название занятия	Источники, авторы
Оркестр народных инструментов	Песня «Во поле береза стояла» Музыка и слова народные https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0
	Пляска «Барыня» <i>Музыка народная</i> https://mp3livelisten.ru/search/pesnya-russkaya-narodnaya-barynya#play=371745459_456295259
	Звук народных ложек http://boobooka.com/zvuki/zvuki-kuxni/zvuk-lozhek/
	Звуки бубенцов http://download-sounds.ru/bubency/
	Звук свирели https://mp3livelisten.ru/search/muzyku-svireli
	Звук свистульки http://zvuki-tut.ru/svistulka-igrushka-solovei.htm
	Звук баяна https://zvukipro.com/muzikalnie/329-zvuki-bayana-akkordeona-garmoni.html
	Менуэт <i>Композитор Боккерини Л.</i> https://sonq.ru/classical-music/Luidzhi-Bokkerini/Menuet/
	Песня «Ах вы сени, мои сени» Музыка и слова народные https://muzofond.fm/collections/pesni/%D0%B0%D1%85%20%D0%B2%D1%8B%20%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%20%D0%BC%D0%BE%D0%B8%20%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8
	Песня «Дубинушка» Музыка и слова народные https://muzofond.fm/search/%D0%B4%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%88%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%BF%D0%B8%D0%BD
	Песня «Калинка-малинка» Музыка и слова народные https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka

Название занятия	Источники, авторы
Оркестр народных инструментов	Песня «Во кузнице» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/search/%D0%B2%D0%BE%20%D0%BA%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B5
Жанры живописи: пейзаж	Грустная песня <i>Композитор Свиридов Г. В.</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2%20%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F
	Зима. Февраль (из цикла «Времена года») <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html
Танец	Марш «Прощание славянки» <i>Композитор Агапкин В. Г.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php
	Венгерский танец <i>Композитор Брамс И.</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html
	Футбольный марш <i>Композитор Блантер М.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php
	Полька <i>Композитор Майканар С. М.</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0
	Песня «Вместе весело шагать» <i>Музыка Шаинского В.</i> <i>Слова Матусовского М.</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html
	Свадебный марш <i>Композитор Мендельсон Ф.</i> https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88

Название занятия	Источники, авторы
Танец	Песня «Калинка-малинка» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka
	Песня «Во поле береза стояла» <i>Музыка и слова народные</i> https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0
	Песня «Ах вы сени, мои сени» <i>Музыка и слова народные</i> http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F
	Народный танец. Кадриль https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C
	Колыбельная «Спи моя радость, усни» <i>Музыка – автор точно не установлен</i> <i>Перевод текста с немецкого языка – Свириденко С.</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html
	Песня «Если с другом вышел в путь» <i>Музыка Шаинского В.</i> <i>Слова Танича М.</i> https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html
	Песня «Котёнок и щенок» <i>Музыка Попатенко Т.</i> <i>Слова Викторова В.</i> http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html
	Марш деревянных солдатиков. Детский альбом <i>Композитор Чайковский П. И.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php

Название занятия	Источники, авторы
Танец	<p>Вальс № 7 до-диез минор <i>Композитор Шопен Ф.</i> https://drivemusic.me › 64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш <i>Композитор Шуман Р.</i> https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
	<p>Вальс №6 ре-бемоль мажор <i>Композитор Шопен Ф.</i> https://mail.cools.biz/song/174774-shopen/22634844-vals-6-minutka-soch.-64-1/</p>
	<p>Песня «Как пойду я на быструю речку» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3superman.ru/track/181500-russkie-narodnye-pesni-kak-pojdu-a-na-bystruu-recku.html</p>
	<p>Вальс «Сказки Венского леса» <i>Композитор Штраус И.</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8%20%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B0</p>
	<p>Пьеса «Лебедь» (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://mp3fate.ru/music/%D1%83%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9-%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8C-%D1%81%D0%B5%D0%BD-%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81.html</p>
	<p>Песня «Светит месяц» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82%20%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%8F%D1%86%20%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82</p>
	<p>Марш Радецкого <i>Композитор Штраус И.</i> https://rus.drivemusic.cc/listen_music/16723.html</p>
	<p>Вальс «На прекрасном голубом Дунае» <i>Композитор Штраус И.</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64938-shtraus-na-prekrasnom-golubom-dunae.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Танец	<p>Вальс ля-бемоль мажор <i>Композитор Брамс И.</i> http://101.ru/tracklist/artist/33002/album/54615/track/590185</p>
	<p>Вальс №10. «Весне навстречу» <i>Композитор Шопен Ф.</i> https://rus.drivemusic.cc/listen_music/16722.html</p>
	<p>Полька <i>Композитор Шостакович Д. Д.</i> http://101.ru/tracklist/artist/45916/album/58091/track/92617</p>
	<p>Полька из первой балетной сюиты <i>Композитор Шостакович Д. Д.</i> http://notes.tarakanov.net/katalog/kompozitsii/polika-sharmanka/</p>
	<p>Песня жаворонка <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html</p>
	<p>Полька <i>Композитор Чичков Ю.М.</i> http://muzlishko.ru/mp3/25_%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%AC%D0%9A%D0%90_%D0%AE.%D0%A7%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B</p>
Профессии: композитор, музыкант, дирижер	<p>Королевский марш львов (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%A1%D0%B5%D0%BD-%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81,%20%D0%9A.%20%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0.%20(</p>
	<p>Кенгуру (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://mail.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450444-kenguru-iz-fantazii-karnaval-zhivotnyh/</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>В пещере горного короля (из сюиты «Пер Гюнт») <i>Композитор Григ Э.</i> https://pop.cools.biz/song/114868-edvard-grig/16823570-v-pecshere-gornogo-korolya/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 1	<p>Весна (из цикла «Времена года») <i>Композитор Вивальди А.</i> https://pop.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/</p>
	<p>Концерт для альты с оркестром си минор <i>Композитор Гендель Г.Ф.</i> https://pop.cools.biz/song/104639-g.-f.-gendel/33484714-koncert-dlya-alta-s-orkestrom-si-minor.andante-ma-non-troppo/</p>
	<p>Лебедь (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://pop.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450468-lebed-karnaval-zhivotnyh/</p>
	<p>Слон (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%BD</p>
	<p>Сюита №2 (Шутка) <i>Композитор Бах И.С.</i> http://classicaltest.net/ru/music/bach-joke</p>
	<p>Концерт № 2 для кларнета с оркестром, 1 часть <i>Композитор Вебер К.</i> https://song.ru/classical-music/Karl-Mariya-fon-Veber/Koncert-2-dlya-klarneta-s-orkestrom-1-chast/</p>
	<p>Концерт для тубы с оркестром <i>Композитор Ральф В.-И.</i> https://mp3fm.top/song/108401293/Ralf_Voan_Uilyams_Koncert_dlya_tuby_s_orkestrom_fa_minor_ch_1_Allegro_moderato/</p>
	<p>Концерт для фортепиано К.271 <i>Композитор Моцарт В.</i> https://zvooq.me/music/%D0%BC%D0%BE%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%20%D0%BA.271</p>

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 1	<p>Концерт для гобоя с оркестром ми-бемоль мажор <i>Композитор Беллини В.</i> https://mp3come.ru/music/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8+%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%BE+club13333245+-+%D0%AD%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8+%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B4%D0%B5%D0%BD+%28%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B9%29</p>
	<p>Океан-море синее (вступление к опере «Садко») <i>Композитор Римский-Корсаков Н.</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80+%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0+%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B5+%28%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%8F+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%29%2C+Op.28</p>
	<p>Концерт для фагота с оркестром <i>Композитор Моцарт В.</i> https://musiclive.me/search/%d0%92.%d0%90.%d0%9c%d0%be%d1%86%d0%b0%d1%80%d1%82+-+%d0%9a%d0%be%d0%bd%d1%86%d0%b5%d1%80%d1%82+%d0%b4%d0%bb%d1%8f+%d1%84%d0%b0%d0%b3%d0%be%d1%82%d0%b0+%d1%81+%d0%be%d1%80%d0%ba%d0%b5%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%bc,+B-dur+(KV-191)+%d0%b2+3-%d1%85+%d1%87%d0%b0%d1%81%d1%82%d1%8f%d1%85</p>
	<p>Триумфальный марш (из оперы «Аида») <i>Композитор Верди Дж.</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%94%D0%B6.%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%2C+%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0</p>
<p>Гимн России <i>Композитор Александров А.</i> http://www.rusflag.ru/anth/dr2001.htm</p>	

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 1	<p>Венгерский марш <i>Композитор Берлиоз Г.</i> https://mail.cools.biz/song/194453-gektor-berlioz/25640212-osuzhdenie-fausta-marsh-rakoci-vengerskij-marsh/</p>
	<p>Зима (из цикла «Времена года») <i>Композитор Вивальди А.</i> https://lal.fm/search/?query=%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BE%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B0</p>
	<p>Весна (из цикла «Времена года») <i>Композитор Вивальди А.</i> https://lal.fm/search/?query=%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BE%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B0</p>
	<p>Маленькая ночная серенада <i>Композитор Моцарт В.А.</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64890-mocart-malenkaja-nochnaja-serenada-allegro.html</p>
	<p>Итальянская полька <i>Композитор Рахманинов С. Д.</i> https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/s-rakhmaninov-italyanskaya-polka</p>
	<p>Песня «День Победы» <i>Музыка Тухманова Д. Ф.</i> <i>Слова Харитонов В</i> https://muzofond.fm/search/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B4%20%D1%82%D1%83%D1%85%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%20%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8B</p>

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 1	<p>Вальс-шутка <i>Композитор Шостакович Д. Д.</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%94.%20%D0%A8%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20-%20%D0%92%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Полька «Трик-трак» <i>Композитор Штраус И.</i> https://vmusi.ru/search/%D1%88%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%83%D1%81-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA-%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BA-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Адажио из балета «Лебединое озеро» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://bebrutal.ru/search/chaykovskiy-lebedinoe-ozero-mp3</p>
Марш	<p>Марш «Прощание славянки» <i>Композитор Агапкин В. Г.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец <i>Композитор Брамс И.</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш <i>Композитор Блантер М.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Полька <i>Композитор Майкапар С. М.</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Песня «Вместе весело шагать» <i>Музыка Шаинского В.</i> <i>Слова Матусовского М.</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Марш	<p>Свадебный марш <i>Композитор Мендельсон Ф.</i> https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
	<p>Песня «Калинка-малинка» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>
	<p>Песня «Во поле береза стояла» <i>Музыка и слова народные</i> https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» <i>Музыка и слова народные</i> http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Народный танец. Кадриль https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» <i>Музыка – автор точно не установлен</i> <i>Перевод текста с немецкого языка – Свириденко С.</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» <i>Музыка Шаинского В.</i> <i>Слова Танича М.</i> https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>
	<p>Песня «Котёнок и щенок» <i>Музыка Попатенко Т.</i> <i>Слова Викторова В.</i> http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Марш	<p>Марш деревянных солдатиков. Детский альбом <i>Композитор Чайковский П. И.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Вальс № 7 до-диез минор <i>Композитор Шопен Ф.</i> https://drivemusic.me › 64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш <i>Композитор Шуман Р.</i> https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
	<p>Под музыку эту проводят парад Чтобы в ногу шагал генерал и солдат http://www.zanimatika.narod.ru/Nachalka9.htm</p>
	<p>Марш пограничных войск («В зеленых фуражках») <i>Музыка Зарицкого Ю.</i> <i>Слова Куклина Л., Фогельсона С.</i> https://listmuz.ru/lt-music/marshi-pobedi_marsh-pogranichnikov</p>
	<p>Матросский танец «Яблочко» <i>Музыка народная</i> https://muzofond.fm/search/%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86%20%D1%8F%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%BE</p>
	<p>Марш воздушно-десантных войск (на мотив «Десятый наш десантный батальон») <i>Слова и музыка Окуджава Б.Ш.</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Гвардейский встречный марш ВМФ <i>Композитор Иванов-Радкевич Н.</i> https://smtп.cools.biz/song/476417-obrazcovyj-orkestr-vmf-sssr/43302556-gvardejskij-vstrechnyj-marsh-vmf/</p>
<p>Марш (из оперы «Любовь к трем апельсинам») <i>Композитор Прокофьев С.</i> http://hitov.net/?hit=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2.+%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C+%D0%BA+%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BC+%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BC</p>	

Название занятия	Источники, авторы
Марш	<p>«Марш авиаторов» («Мы рождены, чтоб сказку сделать былью») Музыка Хайта Ю. Слова Германа П. https://muzofond.fm/search/%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2</p>
	<p>Песня «Бравые солдаты» Слова: Волгиной Т. Музыка: Филиппенко А. http://chudesenka.ru/load/pesni-k-23-fevralya-9-maya/</p>
	<p>Песня «Наша армия» Музыка Ханоча Э. Слова Резника И. http://chudesenka.ru/load/pesni-k-23-fevralya-9-maya/</p>
	<p>Вальс «На прекрасном голубом Дунае» Композитор Штраус И. https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64938-shtraus-na-prekrasnom-golubom-dunae.html</p>
Симфонический оркестр – 2	<p>В пещере горного короля (из сюиты «Пер Гюнт») Композитор Григ Э. https://pop.cools.biz/song/114868-edvard-grig/16823570-v-pecshere-gornogo-korolya/</p>
	<p>Весна (из цикла «Времена года») Композитор Вивальди А. https://pop.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/</p>
	<p>Концерт для альты с оркестром си минор Композитор Гендель Г. https://pop.cools.biz/song/104639-g.-f.-gendel/33484714-koncert-dlya-alta-s-orkestrom-si-minor.andante-ma-non-troppo/</p>
	<p>Лебедь (из сюиты «Карнавал животных») Композитор Сен-Санс К. https://pop.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450468-lebed-karnaval-zhivotnyh/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 2	<p>Слон (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор Сен-Санс К.</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%BD</p>
	<p>Сюита №2 (Шутка) <i>Композитор Бах И.</i> http://classicaltest.net/ru/music/bach-joke</p>
	<p>Концерт № 2 для кларнета с оркестром, 1 часть <i>Композитор Вебер К.</i> https://song.ru/classical-music/Karl-Mariya-fon-Veber/Koncert-2-dlya-klarneta-s-orkestrom-1-chast/</p>
	<p>Концерт для тубы с оркестром <i>Композитор Ральф В.-И.</i> https://mp3fm.top/song/108401293/Ralf_Voan_Uilyams_Koncert_dlya_tuby_s_orkestrom_fa_minor_ch_1_Allegro_moderato/</p>
	<p>Концерт для фортепиано К.271 <i>Композитор Моцарт В.</i> https://zvoog.me/music/%D0%BC%D0%BE%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%20%D0%BA.271</p>
	<p>Концерт для гобоя с оркестром ми-бемоль мажор <i>Композитор Беллини В.</i> https://mp3come.ru/music/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8+%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%BE+club13333245+-+%D0%AD%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8+%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B4%D0%B5%D0%BD+%28%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B9%29</p>

Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 2	<p>Океан-море синее (вступление к опере «Садко») <i>Композитор Римский-Корсаков Н.</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80+%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0+%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B5+%28%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%8F+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%29%2C+Op.28</p>
	<p>Концерт для фагота с оркестром <i>Композитор Моцарт В.</i> https://musiclive.me/search/%d0%92.%d0%90.%d0%9c%d0%be%d1%86%d0%b0%d1%80%d1%82+-%d0%9a%d0%be%d0%bd%d1%86%d0%b5%d1%80%d1%82+%d0%b4%d0%bb%d1%8f+%d1%84%d0%b0%d0%b3%d0%be%d1%82%d0%b0+%d1%81+%d0%be%d1%80%d0%ba%d0%b5%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%bc,+B-dur+(KV-191)+%d0%b2+3-%d1%85+%d1%87%d0%b0%d1%81%d1%82%d1%8f%d1%85</p>
	<p>Триумфальный марш (из оперы «Аида») <i>Композитор Верди Дж.</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%94%D0%B6.%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%2C+%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0</p>
	<p>Григ Э. Птичка https://xomusic.ru/download/o_G9_BjXE4C_edvard-grig-ptichka/</p>
	<p>Римский-Корсаков Н. А. Море. Вступление к опере «Садко» https://zvooq.eu/music/10955-rimskiy-korsakov-tema-morya.html</p>
	<p>Римский-Корсаков Н. А. Три чуда света. Из оперы «Сказка о царе Салтане» https://xomusic.ru/download/UmLMILmbSym_rimskiy-korsakov-tri-chuda/</p>
Жанры живописи: портрет	<p>Болезнь куклы (из «Детского альбома») <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://classic.chubrik.ru/Tchaikovsky/DetskyAlbom_Pletnev.html</p>

Название занятия	Источники, авторы
Жанры живописи: портрет	<p>Новая кукла (из «Детского альбома») <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://classic.chubrik.ru/Tchaikovsky/DetskyAlbom_Pletnev.html</p>
Творчество П. И. Чайковского	<p>Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%B9</p>
	<p>Февраль. Из цикла «Времена года» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>
	<p>Осенняя песня. Из цикла «Времена года» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>
	<p>Похороны куклы. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>
	<p>Полька. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>

Название занятия	Источники, авторы
Творчество П. И. Чайковского	<p>Сладкая греза. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>
	<p>Камаринская. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков. Из балета «Щелкунчик» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86-%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BA-%D0%B8%D0%B7-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0-%D1%89%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D1%83%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA</p>
	<p>Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
	<p>Трепак. Из балета «Щелкунчик» <i>Композитор Чайковский П. И.</i> https://useraudio.net/search/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86-%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BA-%D0%B8%D0%B7-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0-%D1%89%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D1%83%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA</p>

Название занятия	Источники, авторы
Творчество П. И. Чайковского	<p>Старинная французская песенка. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p>
	<p>Шарманщик поет. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p>
	<p>Итальянская песенка. Из «Детского альбома» <i>Композитор Чайковский П. И</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p>
Военные песни	<p>Песня «Священная война» <i>Музыка Александрова А.</i> <i>Слова Лебедева-Кумача В.</i> https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16124-ansambl-im.-a.-aleksandrova-svjashhennaja-vojjna.html</p>
	<p>Песня «Катюша» <i>Музыка Блантера М.</i> <i>Слова Исаковского М.</i> http://chudesenka.ru/load/14-1-0-286</p>
	<p>Песня «Темная ночь» <i>Музыка Богословского Н.</i> <i>Слова Агатова В.</i> https://sefon.cc/mp3/8519-mark-bernes-temnaya-noch/</p>
	<p>Песня «Журавли» <i>Музыка Френкеля Я.</i> <i>Слова Гамзатова Р.</i> https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16154-mark-bernes-zhuravli.html</p> <p>Песня «Огонек» <i>Музыка неизвестного композитора</i> <i>Слова Исаковского М.</i> http://promusic.me/mp3/Ogonek/22553623957540383/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Военные песни	<p>Песня «Перелетные птицы» Музыка Соловьева-Седого В. Слова Фатьянова А. http://hitov.net/?hit=%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%87%D1%82%D0%BE+%D0%BC%D1%8B+%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%82%D1%8B</p>
	<p>Песня «Три танкиста» Музыка братья Покрасс Слова Ласкина Б. https://cool.dj/song/228510-pesni-voennyh-let/14108483-tri-tankista-na-granice-tuchi-hodyat-hmuro/</p>
	<p>Песня «Моя Москва» Музыка Дунаевского И. Слова Лисянского М. http://hitov.net/?hit=%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%8F+%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0%21</p>
	<p>Народный танец « Яблочко» https://muzzila.ru/download/53495072112980/</p>
	<p>Песня «Смуглянка» Музыка Новикова А. Слова Шведова Я. http://boobooka.com/zvuki/zvuki-dnya-pobedy/pesnya-smuglyanka/</p>
	<p>Песня «Эх, дороги» Музыка Новикова А. Слова Ошанина Л. https://cool.dj/song/228510-pesni-voennyh-let/14108483-tri-tankista-na-granice-tuchi-hodyat-hmuro/</p>
	<p>Песня «Синий платочек» Музыка Петербургского Е. Слова Галицкого Я. И Максимова М. http://promusic.me/mp3/Siniy_platochek/15254623957106987/</p>

Название занятия	Источники, авторы
Военные песни	<p>Песня «Гальяночка» Музыка Соловьева-Седого В. Слова Фатьянова А. https://cool.dj/song/65102-valerij-zolotuhin/2277331-na-solnechnoj-polyanochke-1975-muz.-vasiliya-solovyova-sedogo-st.-alekseya-fatyanova/</p>
	<p>Песня «День Победы» Музыка Тухманова Д. Слова Харитонов В. https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16496-lev-leshhenko-den-pobedy.html</p>